

PhotoCap

- 一、下載與安裝 PhotoCap
- 二、調整相片大小
- 三、NG 相片編修-相片太亮或太暗
- 四、NG 相片編修-翻轉角度
- 五、NG 相片編修-色偏
- 六、加外框

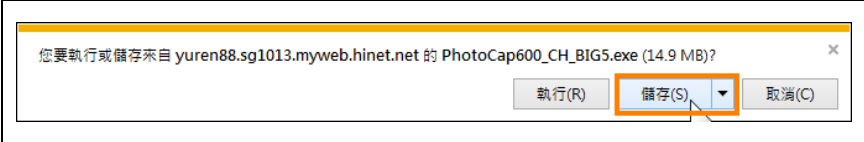
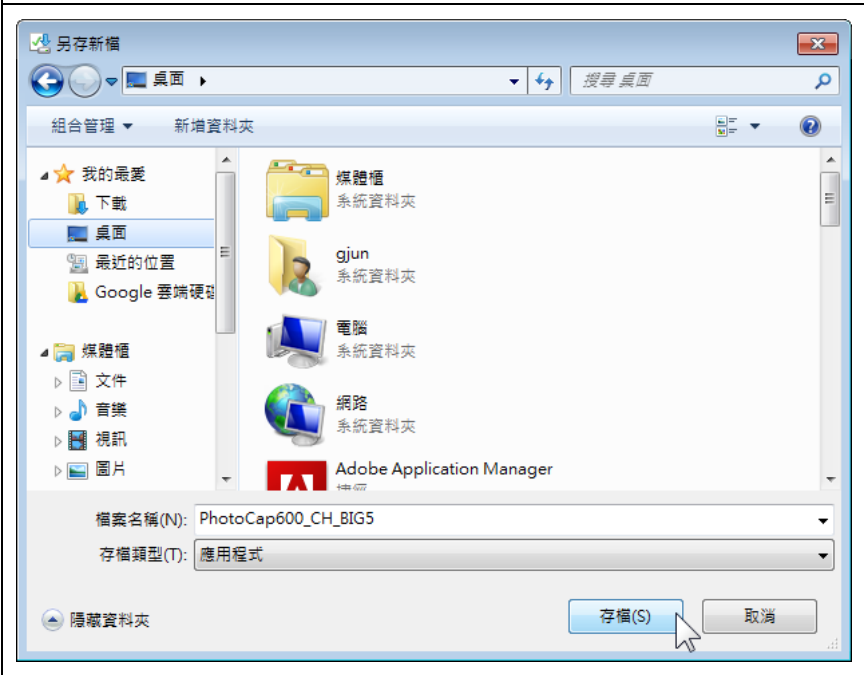

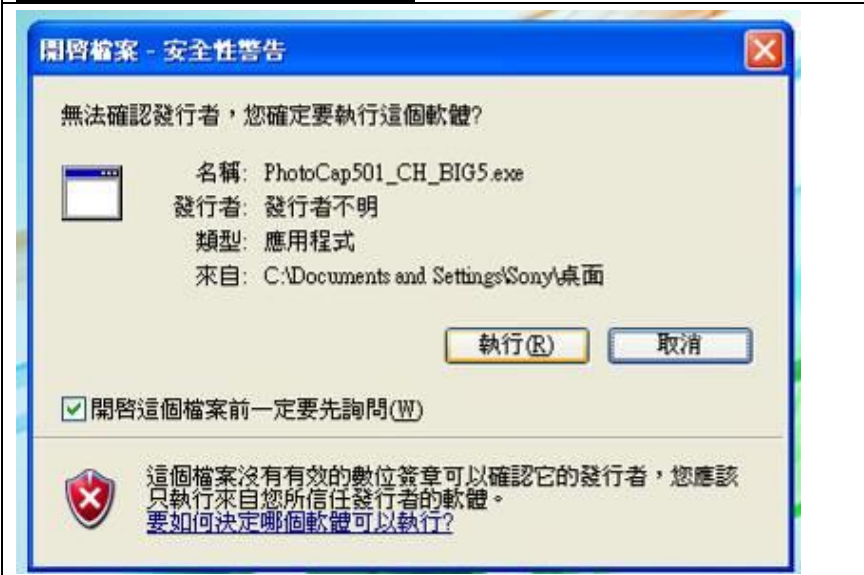
一、下載與安裝 PhotoCap

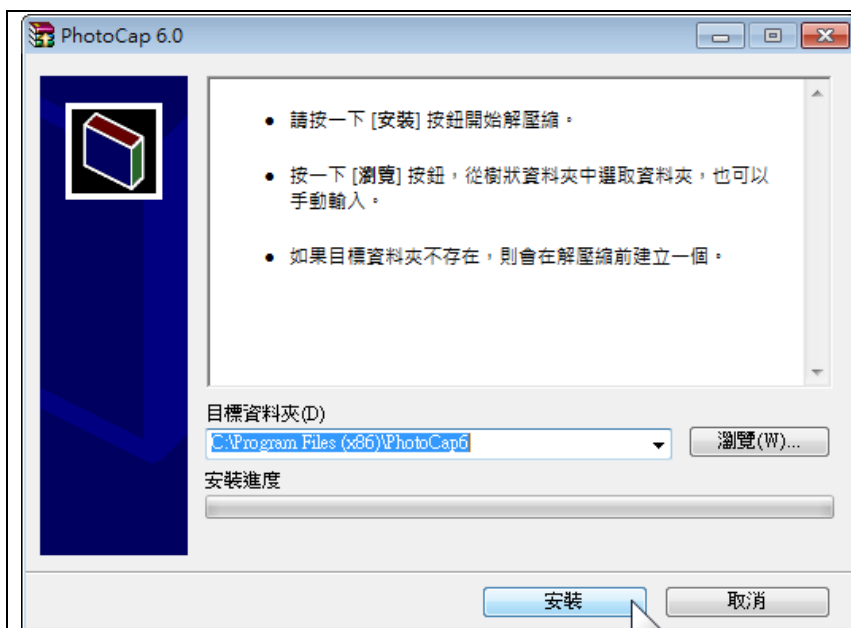


1. 於 IE 瀏覽器輸入網址，
<http://www.photocap.com.tw/forum/>
2. 點選「下載 Photocap」頁籤

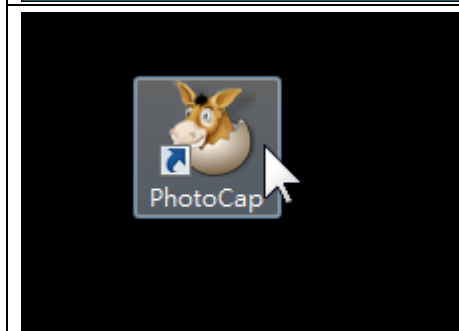


3. 點選正體中文版任何一個下載點

	<p>4. 在「檔案下載」視窗，點選「儲存」</p>
	<p>5. 指定儲存的位置，點選「儲存」，完成軟體下載</p>
	<p>6. 在 PhotoCap.exe 圖示上左鍵快按兩下，準備安裝此軟體</p>
	<p>7. 點選「執行」</p>

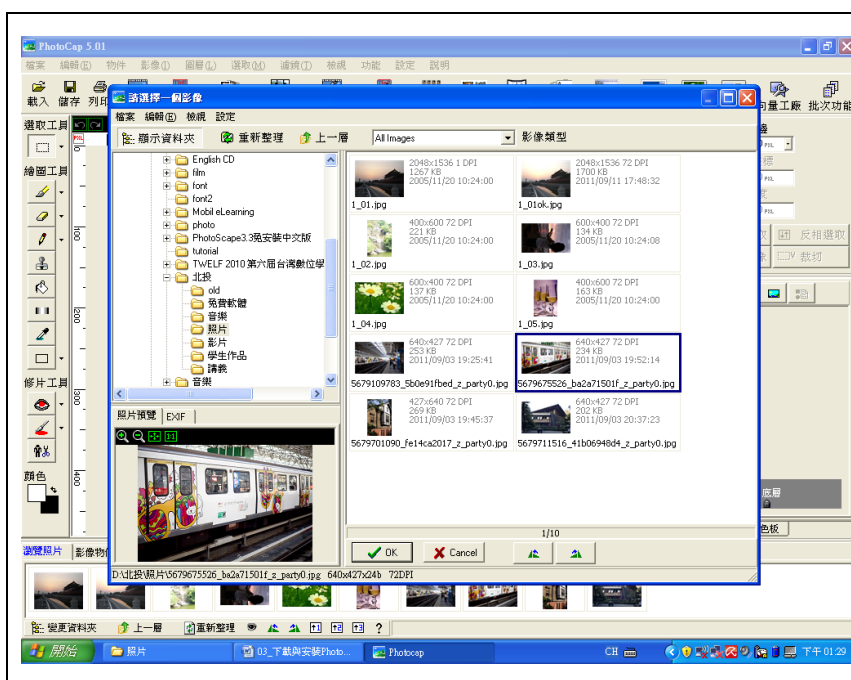


8. 點選「安裝」完成軟體安裝

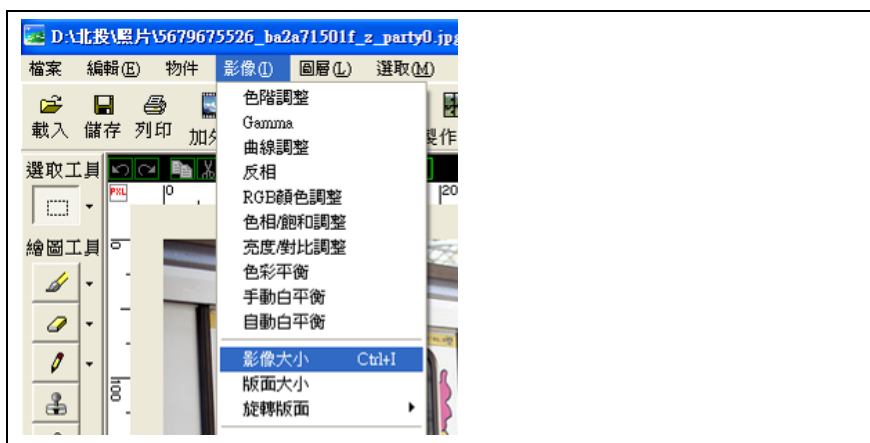


9. 之後要開啟軟體，直接在桌面上 PhotoCap 捷徑上左鍵快按兩下，即可開啟軟體

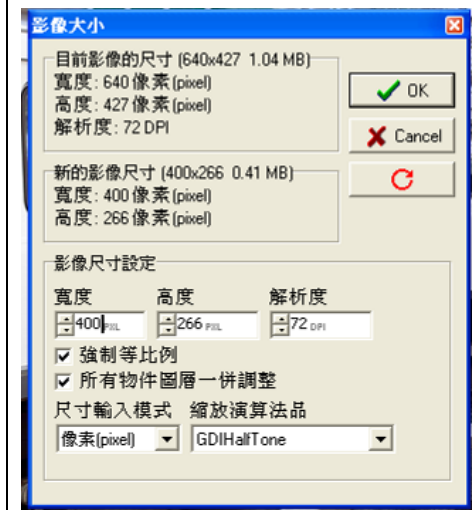
二、調整相片大小



1. 開啟軟體後，點選「載入」
2. 在「請選擇一個影像」視窗，選擇要編輯的照片，點選「OK」

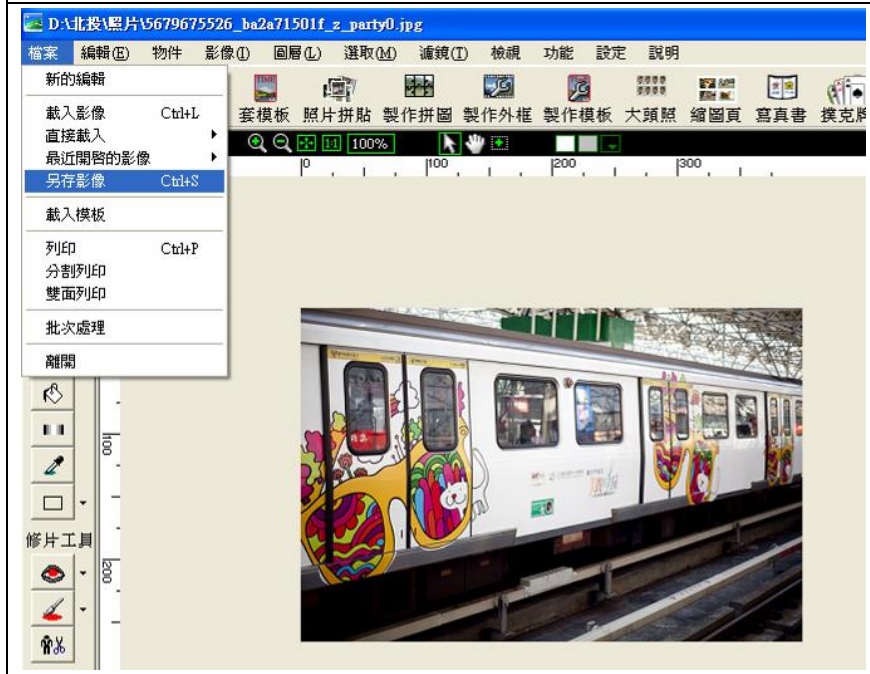


3. 點選「影像/影像大小」



4. 在「影像大小」視窗，勾選「強制等比例」後，輸入指寬度多少像素，此時高度會以等比例方式縮放

5. 點選「OK」

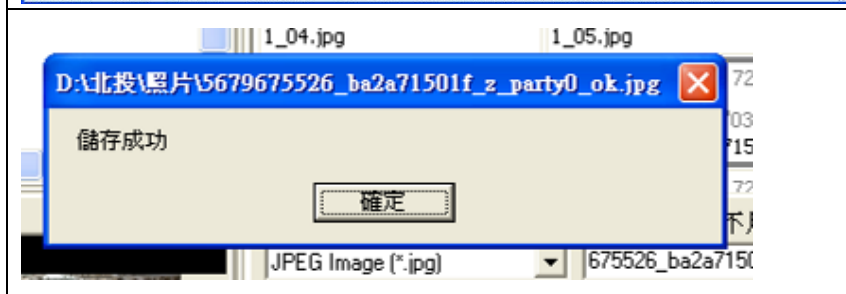


6. 調整好相片大小後，點選「檔案/另存影像」



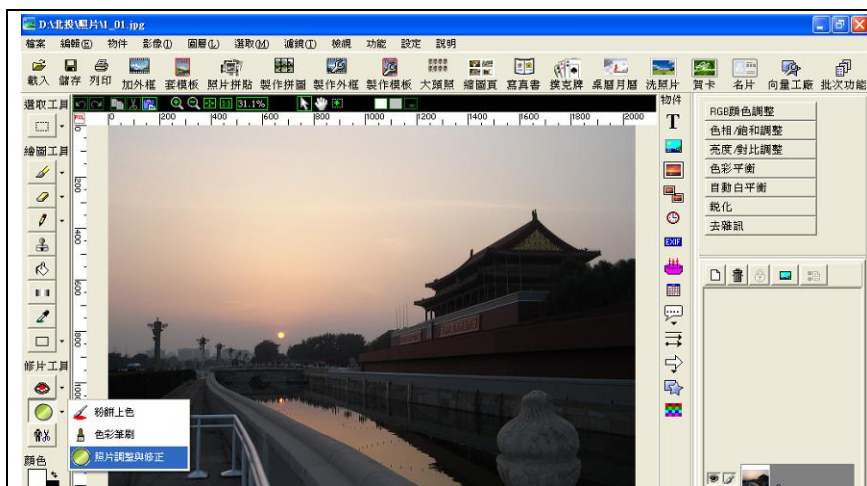
7. 在「儲存影像」視窗，輸入新的檔案名稱，以及壓縮品質，壓縮品質設定的越高，例如100%，相片品質愈好，但是相對的檔案大小也越大

8. 點選「OK」



9. 點選「確定」

三、NG相片編修-相片太亮或太暗



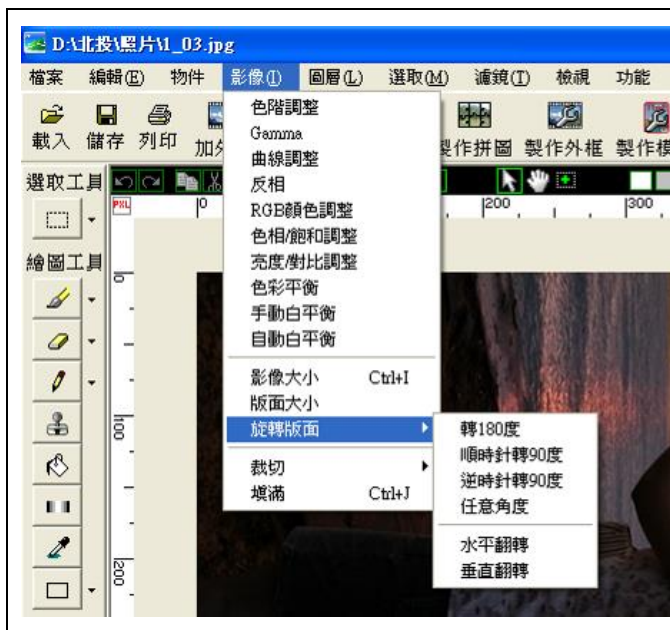
1. 開啟軟體後，點選「載入」，在「請選擇一個影像」視窗，選擇要編輯的照片，點選「OK」

2. 在左邊修片工具，點選「照片調整與修正」，右邊會看到許多修正功能



3. 相片太暗或太亮時，點選「亮度／對比調整」
4. 拖曳亮度以及對比調整軸，可以即時預覽調整後的結果（右圖）
5. 調整好，點選「OK」
6. 最後將調整好的相片，另存新檔即可

四、NG相片編修-翻轉角度

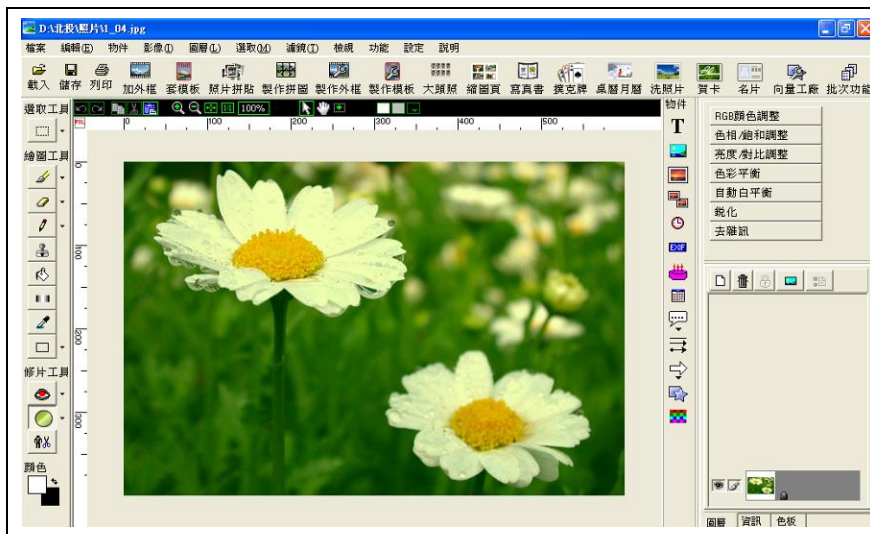


1. 要調整相片角度，載入相片後，點選「影像/旋轉版面」，然後依據相片點選要往哪個方向旋轉

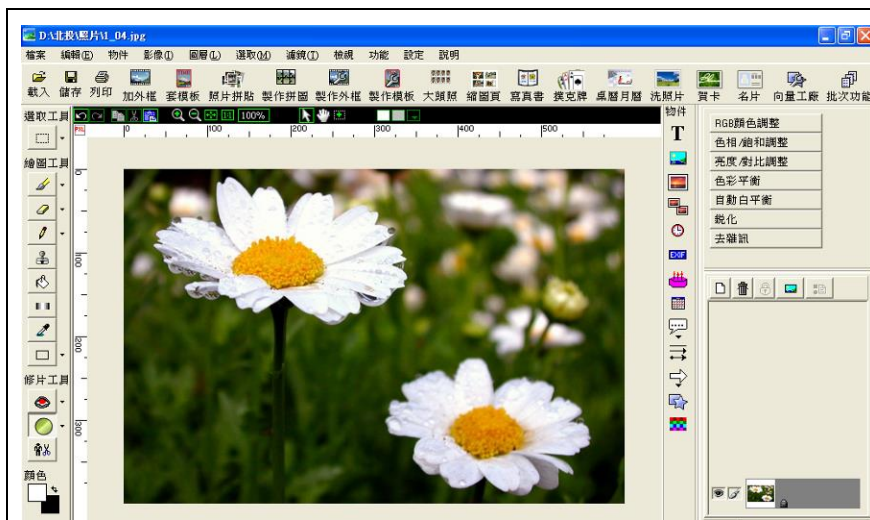


2. 若是翻轉效果不對，可以按下「復原」回到上一個步驟，再試一次

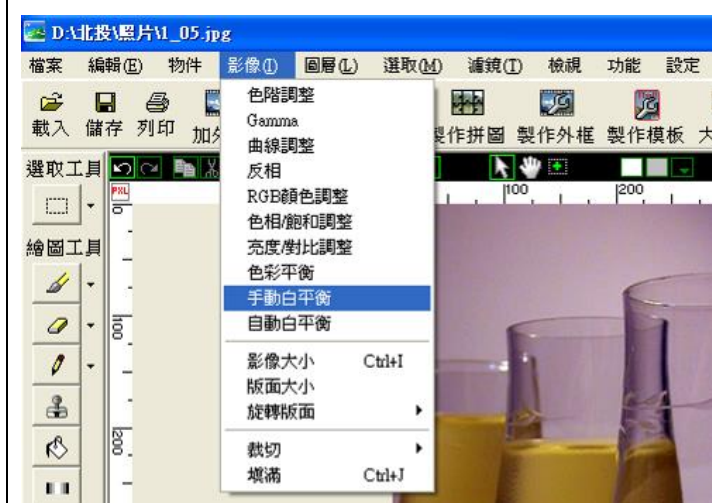
五、NG相片編修-色偏



1. 相片因為拍攝光線可能會產生顏色偏差，例如這張相片的白花，花瓣原本應該是白色，拍攝結果卻偏綠，此時可以利用「自動白平衡」來調正

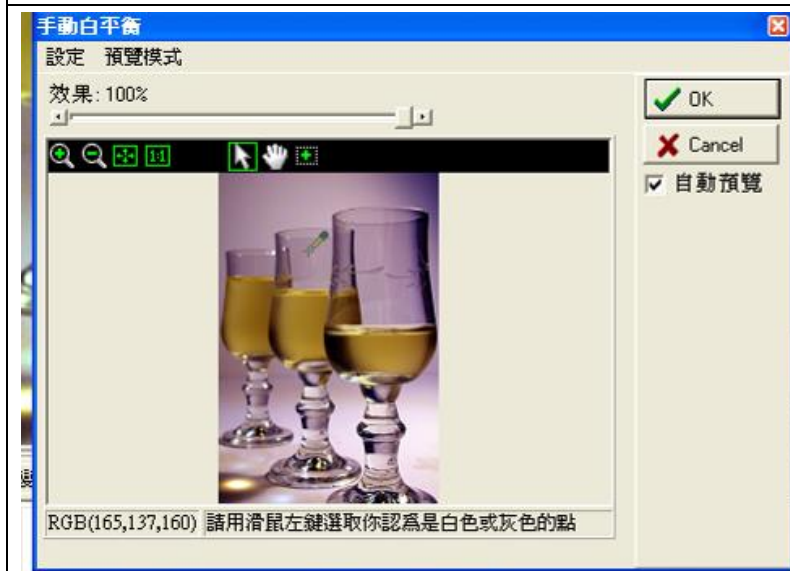


2. 點選右邊「自動白平衡」可以立即看到調整結果

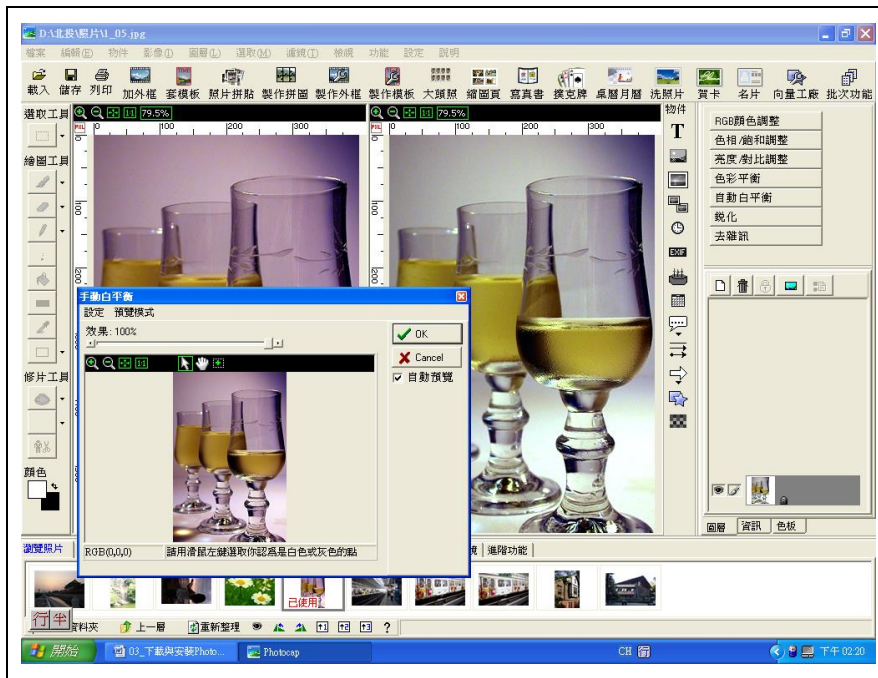


3. 但是有些相片使用「自動白平衡」的效果並不顯著，此時就要利用手動的方式調整

4. 點選「影像/手動白平衡」



5. 在「手動白平衡」視窗，點選相片中原本應該是白色的地方，在右邊預覽視窗可以立即看到結果



6. 調整好，點選「OK」

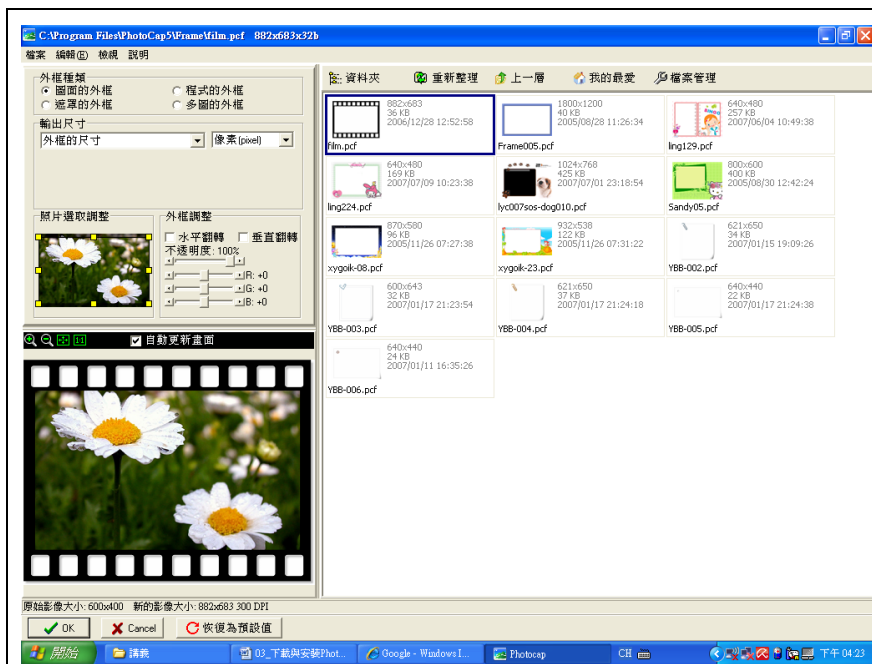
六、加外框



1. 載入相片後，點選「加外框」



2. 開啟外框大師，在左邊外框種類有四種選擇，「圖片的外框」、「遮罩的外框」、「程式的外框」與「多圖的外框」



3. 「圖片的外框」、「遮罩的外框」套用方式一樣，以下以套用「圖片的外框」為例

4. 點選右邊外框縮圖，左下角可以預覽套用結果



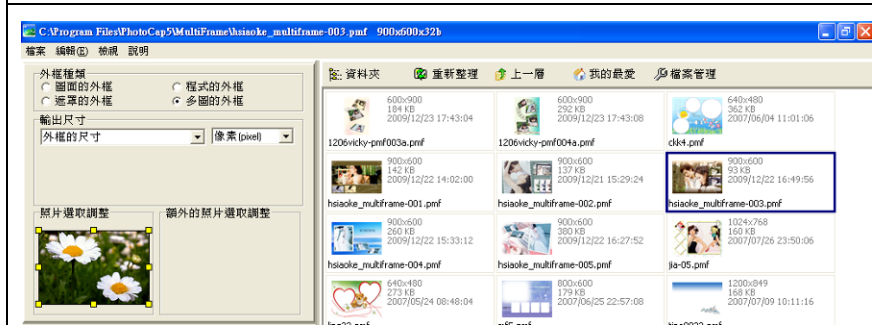
5. 在「照片選取調整」拖曳有黃色控制點的矩形，可以改變相片套用外框的範圍

6. 在「外框調整」可以調整外框的角度、不透明度或顏色

7. 調整好，點選「OK」即完成外框套用



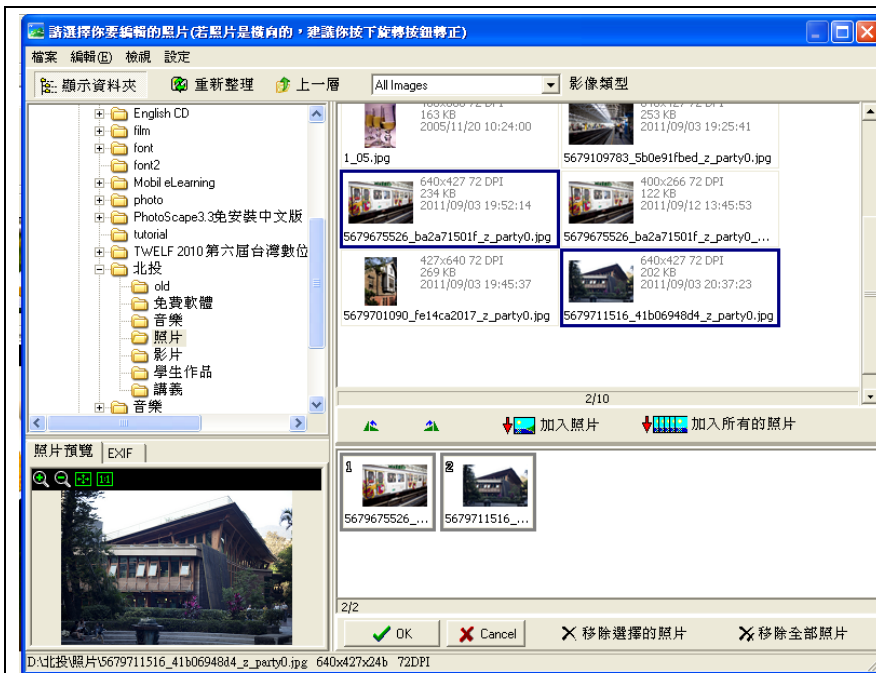
8. 若選擇套用「程式的外框」，則是選擇在相片四周加上邊框的效果
9. 在「外框調整」可以調整外框的寬度與顏色
10. 調整好，點選「OK」即完成外框套用



11. 若選擇套用「多圖的外框」，顧名思義是用來套用多張圖
12. 點選右邊縮圖，選擇你喜歡的外框



13. 每個外框樣式能套用的相片數量不一，右下角文字會提醒你還需要多載入幾張圖，點選「載入」



14. 選擇相片後，點選「加入照片」

15. 調整好，點選「OK」

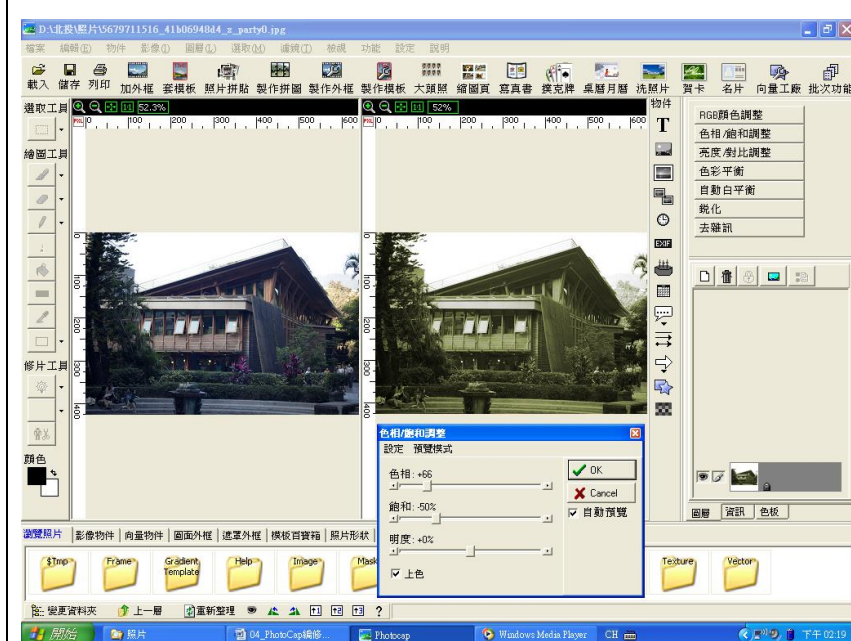


16. 再點選「OK」即完成

七、NG相片編修-色相與飽和調整

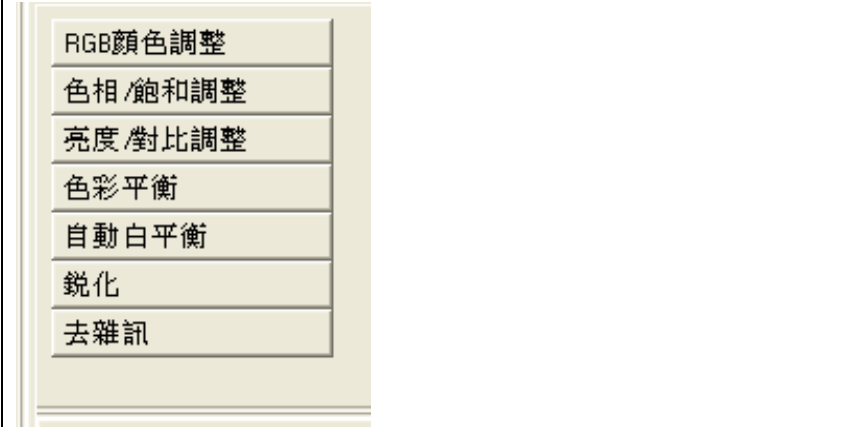
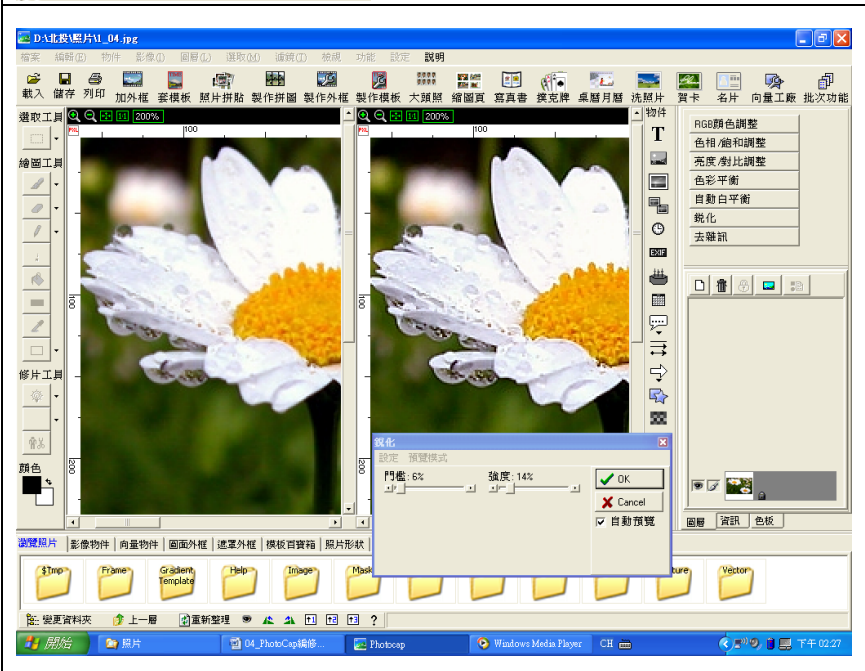


1. 開啟軟體並「載入」相片，在左邊修片工具，點選「照片調整與修正」，右邊會看到許多修正功能

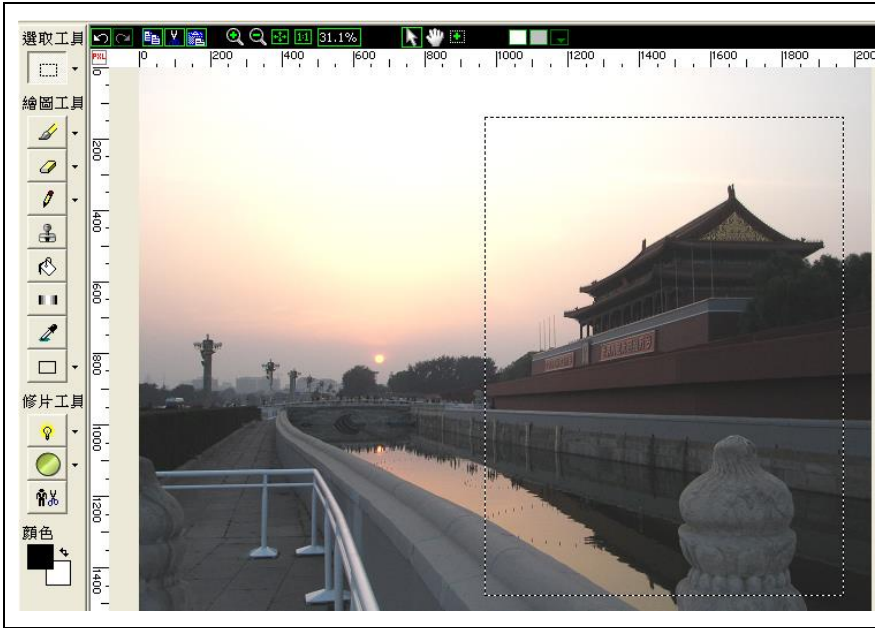

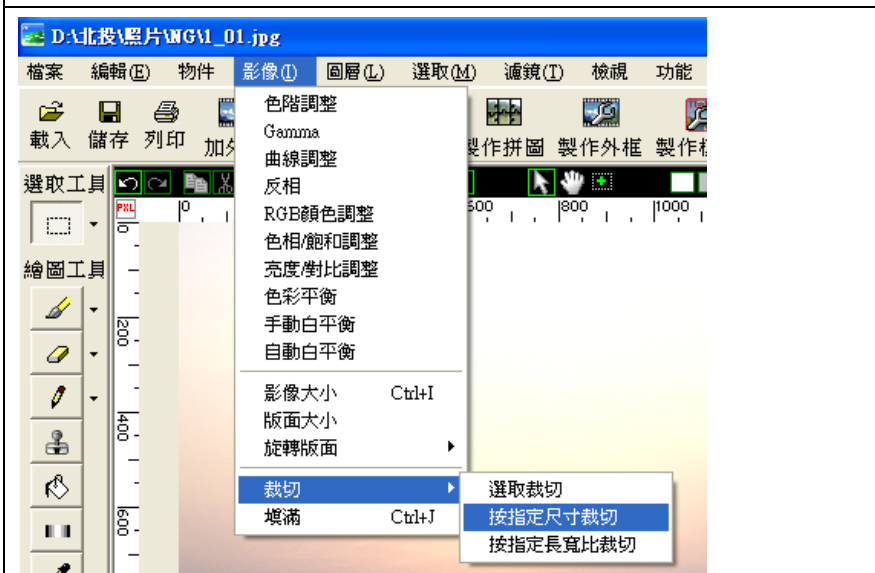


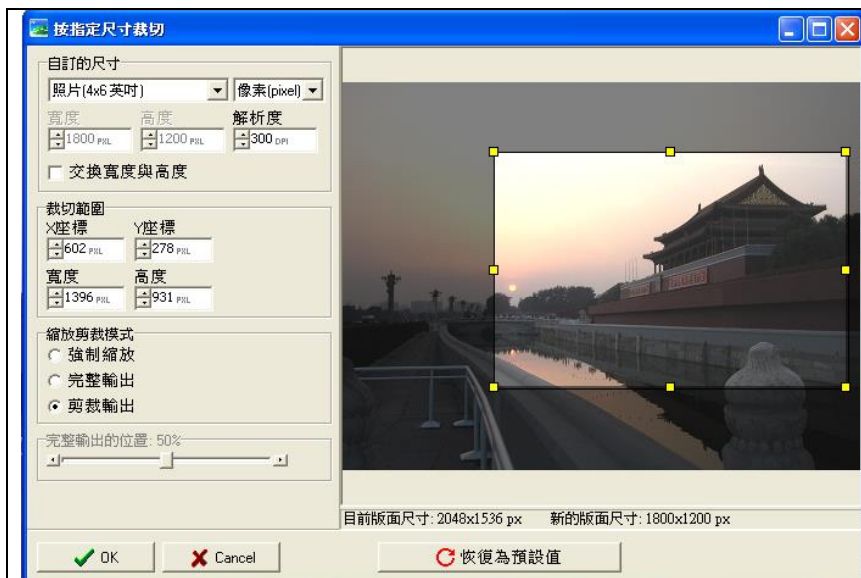
2. 要調整相片顏色與飽和度時，點選「色相/飽和調整」
3. 拖曳「色相」調整軸可以調整顏色
4. 拖曳「飽和」調整軸可以調整顏色飽和度，飽和度愈高顏色愈鮮艷
5. 「明度」顧名思義就是調整相片明亮程度
6. 若要呈現單色色調相片，勾選「上色」，然後拖曳「色相」調整軸選擇想要的顏色效果，可以呈現復古的感覺
7. 預覽調整後的結果（右圖）調整好，點選「OK」

八、NG相片編修-銳化

 <p>RGB顏色調整 色相/飽和調整 亮度/對比調整 色彩平衡 自動白平衡 銳化 去雜訊</p>	<ol style="list-style-type: none">1. 拍攝的相片有一點模糊時，可以使用修片工具「銳化」加以處理，請注意適用範圍為相片有一點模糊時，若是整個都糊掉的相片則沒辦法處理2. 在左邊修片工具，點選「照片調整與修正」，在右邊可以找到「銳化」
 <p>D:\北京相片\04.jpg</p> <p>銳化</p> <p>設定 預覽模式</p> <p>門檻: 6% 強度: 14%</p> <p>OK Cancel</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 自動預覽</p>	<ol style="list-style-type: none">3. 拖曳「門檻」調整軸可以套用銳化的範圍4. 拖曳「強度」調整軸可以套用銳化強化程度5. 預覽調整後的結果（右圖）調整好，點選「OK」

九、裁切相片

	<ol style="list-style-type: none"> 1. 若我們只想取用局部影像，此時可以使用裁切功能 2. 首先點選左邊「矩形選取工具」，在相片上拖曳選取我們要的範圍
	<ol style="list-style-type: none"> 3. 在右邊面板，點選「裁切」即完成
	<ol style="list-style-type: none"> 4. 除了上述「選取裁切」方式之外，PhotoCap 還提供了「按指定尺寸裁切」與「按指定比例裁切」兩種裁切方式，這兩種操作方式相同，以下就以「按指定尺寸裁切」為例 5. 點選「影像/裁切/按指定尺寸裁切」



- 在「按指定尺寸裁切」視窗，能在「自訂的尺寸」選擇相片的尺寸，例如常用的「4x6 英吋」的相片
- 設定好可以於右邊相片上拖曳黃色控制點調整大小並改變位置，控制點中間的影像為要保留的影像

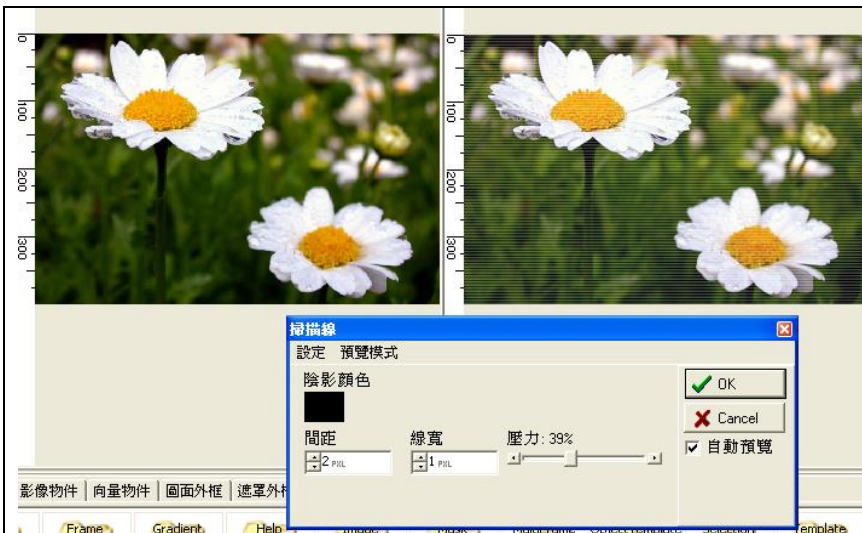


- 若是要裁切成直式，則勾選「交換寬度與高度」
- 調整好，點選「OK」即可看到裁切的結果

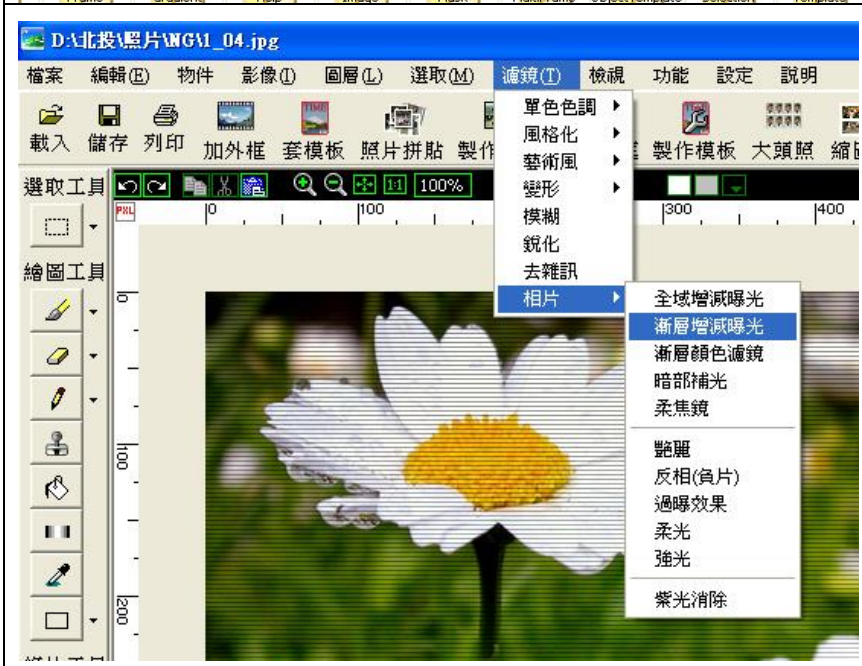
十、相片濾鏡



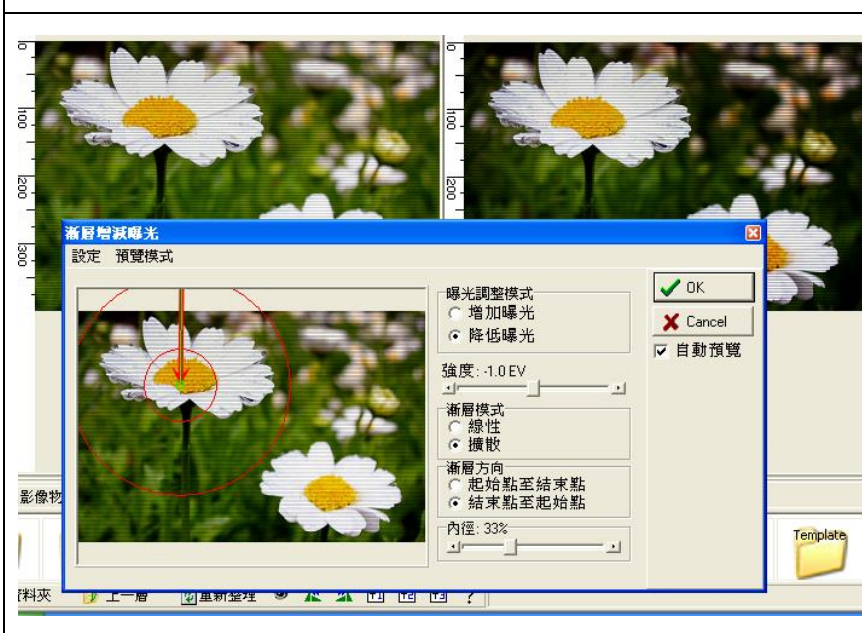
- 要為相片加上濾鏡效果，點選「濾鏡」功能表可以看到多種濾鏡分類
- 以下以套用掃描線濾鏡為例，點選「濾鏡/風格化/掃描線」



3. 在「掃描線」視窗設定陰影、間距、線寬與壓力
4. 預覽結果（右圖）後，點選「OK」即完成套用



5. 相片的濾鏡效果會一直加乘上去，例如我剛剛套用完掃描線濾鏡，接著想要再套用其他的濾鏡
6. 點選「濾鏡/相片/漸層增減曝光」



7. 在「漸層增減曝光」視窗可以調整漸層模式是線性或擴散，擴散可以產生聚焦的效果
8. 在左邊相片處可以拖曳控制點調整位置與大小，點選「OK」即完成套用

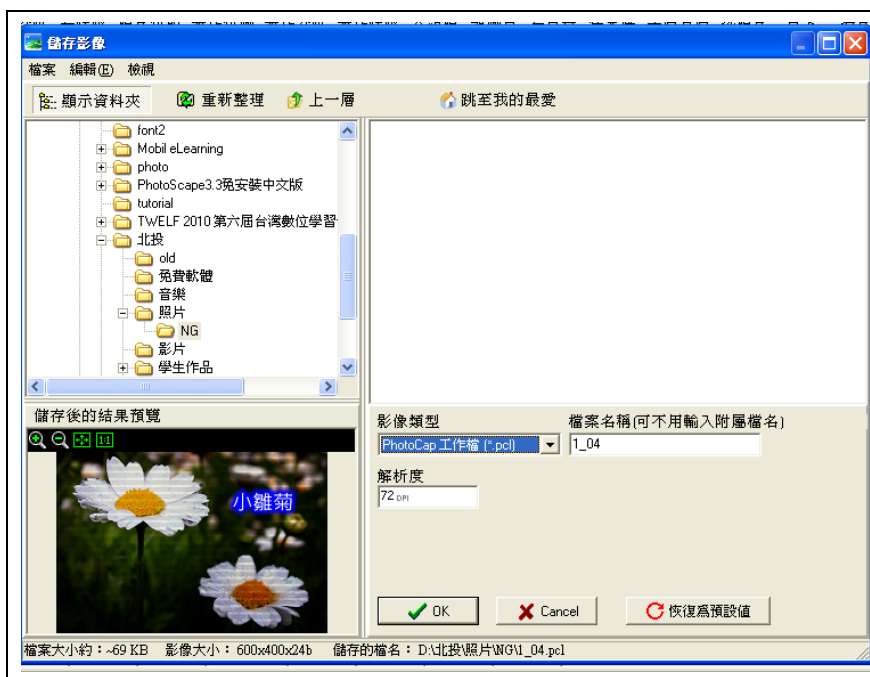
十一、輸入文字

	<p>1. 點選文字物件</p>
	<p>2. 點選一種文字類型</p>
	<p>3. 在「文字物件屬性設定」視窗輸入文字後，右邊「字型設定」頁籤可以設定字型、大小、顏色等效果</p> <p>4. 最後點選「OK」</p>

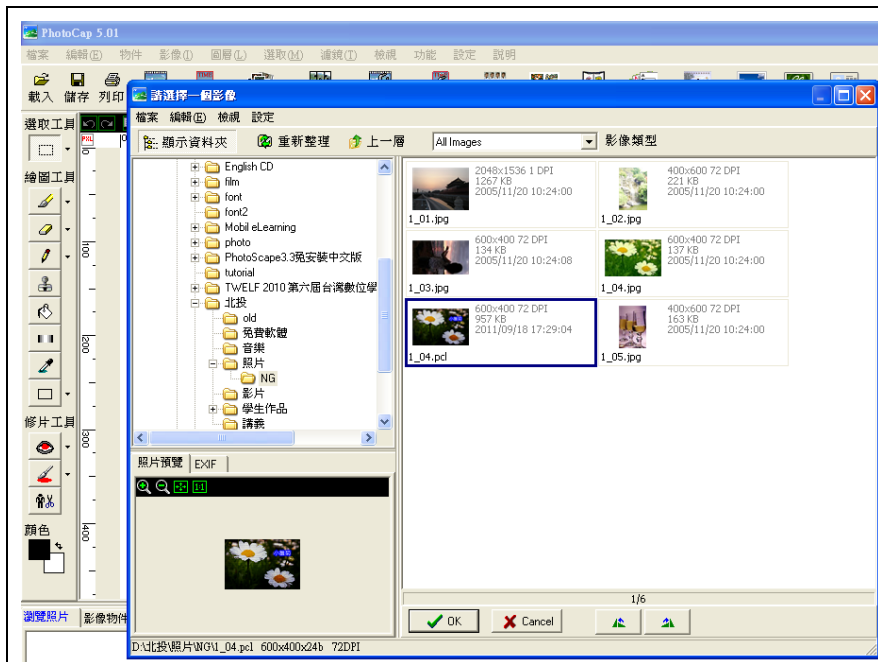


5. 在圖層頁籤可以看到多了一個文字物件
6. 若要移動文字可以直接拖曳；若要改變大小拖曳控制點即可
7. 若要再次修改文字的效果，在文字上左鍵快點兩下，可以再次開啟「文字物件屬性設定」視窗

十二、儲存為 pcl 工作檔

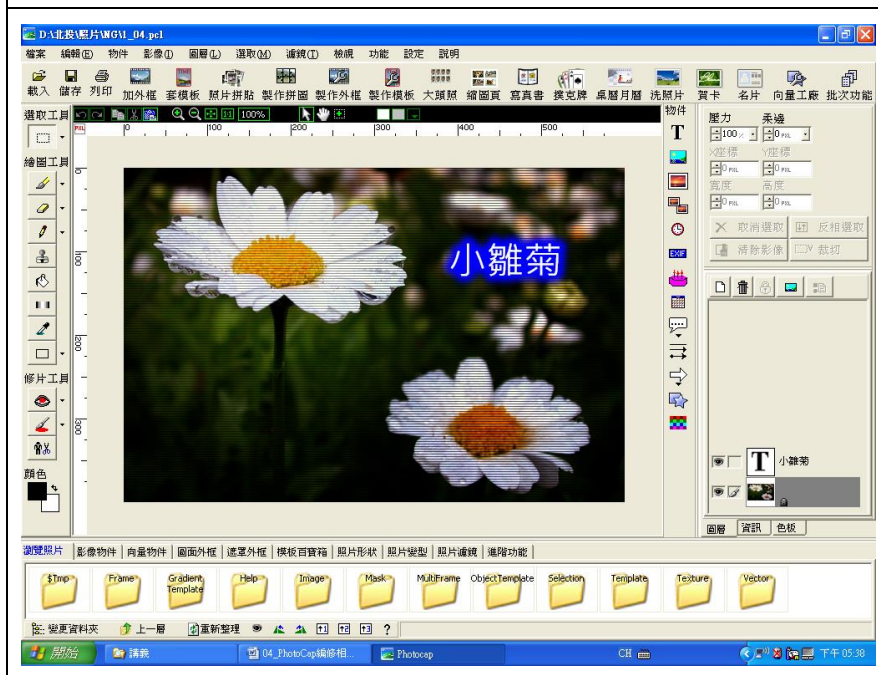


1. 若是想保留相片上面所有圖層下次可以再編輯，可以儲存為 PhotoCap 的工作檔
- 2.
3. 點選「儲存」，在「儲存影像」視窗設定儲存位置以及影像類型為「PhotoCap 工作檔」，其附檔名為.pcl
4. 點選「OK」完成存檔



5. 下次啟動 PhotoCap，點選「載入」選擇.pcl 檔案

6. 點選「OK」

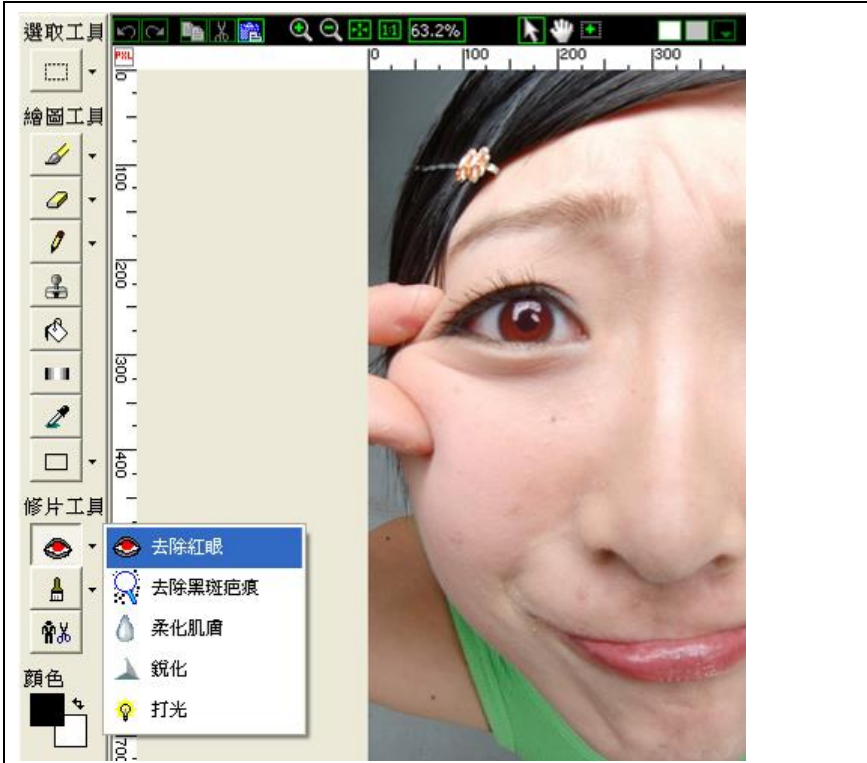



7. 開啟後可以看到圖層上的所有物件都還在，表示可以針對物件再次編輯

8. 要記得.pcl 這種檔案格式是 PhotoCap 工作檔，用其他軟體是無法開啟

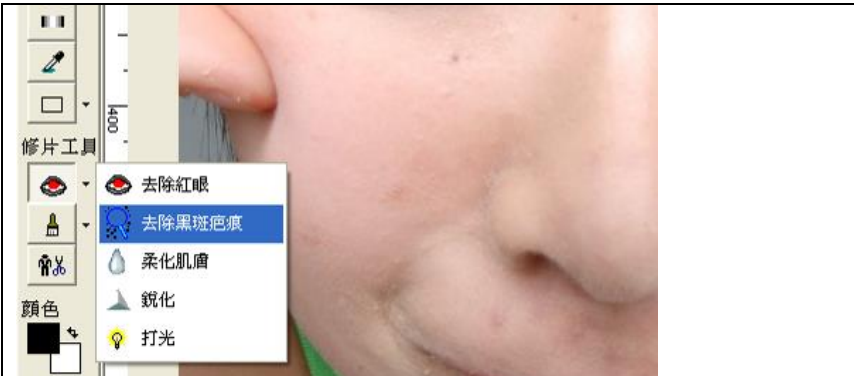
人像編修

一、NG人像相片編修-紅眼

	<ol style="list-style-type: none">1. 在光線不足的情況下拍照，如果使用閃光燈而忘記啟動數位相機減弱紅眼的功能，拍出來的人像相片人的眼睛就會變得紅紅的，我們稱為紅眼，透過「去除紅眼」功能就能輕鬆地調整2. 開啟軟體並「載入」相片，在左邊修片工具，點選「去除紅眼」
	<ol style="list-style-type: none">3. 在右邊面板設定模式為「手動調整法」4. 依據眼球大小設定筆刷大小，其他設定維持預設值即可

	<p>5. 在要移除紅眼的眼球上，點選一下設定遮罩</p> <p>6. 點選「開始處理」</p>
	<p>7. 調整紅色文字的設定值，例如將「色相」調整為-180度，讓眼球變成黑色，以移除紅眼效果</p> <p>8. 若無法一次移除乾淨，可以重複步驟 3-7</p> <p>9. 一眼調整好後，點選「清除遮罩」，準備調整另一眼</p>
	<p>10. 另一眼移除紅眼的方式，請重複步驟 3-7</p>

二、NG 人像相片編修-去除黑斑疤痕

	<p>1. 皮膚上的黑斑、痣、痘疤、疤痕都可以使用「去除黑斑疤痕」工具移除，還你好膚質！在左邊修片工具，點選「去除黑斑疤痕」</p>
--	--

	<p>2. 「去雜點設定」如果是要移除為小黑斑、痣等小範圍，則設定為「小範圍(黑斑)」，此範例以移除痣為例</p> <p>3. 依據痣的大小，設定筆刷「大小」為多少像素，其他設定值可使用預設值</p> <p>4. 然後點選臉上痣處，即可移除痣，若是沒有完全移除，可以多點選幾下</p>
	<p>5. 若要移除大範圍的痘疤、疤痕，則需要用類似植皮的功能，在「去雜點設定」設定為「大範圍(疤痕)」</p> <p>6. 「修復模式」設定為「手動」</p>
	<p>7. 依據疤痕大小設定筆刷「大小」，然後於臉上塗抹出連續的疤痕範圍</p> <p>8. 點選「開始處理」</p>
	<p>9. 移動滑鼠到要複製的皮膚位置，點選一下，即可完成移植此區皮膚到疤痕處</p> <p>10. 點選「清除遮罩」完成</p> <p>11. 第一次的效果可能不是很理想，可以重複步驟 6-10 慢慢修補</p>





12. 最後邊緣的地方可以利用「粉餅上色工具」修飾，會更加完美！


三、NG人像相片編修-柔化肌膚







1. 「柔化肌膚」工具可以移除細紋、皺紋，讓你變年輕！在左邊修片工具，點選「柔化肌膚」


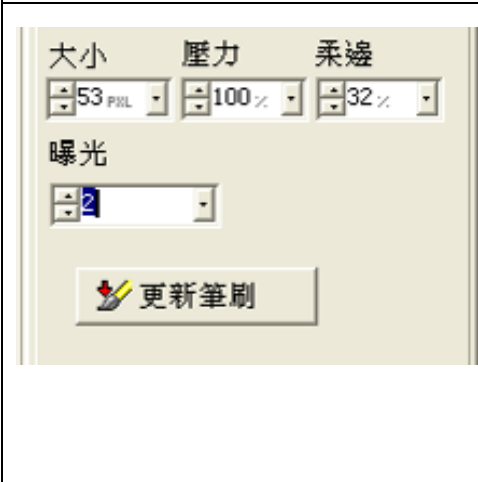

	<p>2. 在右邊面板, 依據皺紋範圍於「大小」設定筆刷大小; 「壓力」為筆刷壓力; 「柔邊」為筆刷邊緣柔化的程度; 「強度」為柔化肌膚效果的強度, 建議不要設太強以免影像失真</p>
	<p>3. 設定好之後, 在臉上皺紋處塗抹, 可立刻看到柔化效果, 讓皺紋變得較模糊</p>

四、NG 人像相片編修-銳化

	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「柔化肌膚」修片工具可以讓局部皮膚變模糊, 以產生柔化的效果; 而「銳化」修片工具則是可以讓局部皮膚變銳利, 通常我們會用來修飾眼睛、眼睫毛、眉毛、嘴巴 2. 點選左邊修圖工具「銳化」
--	--

	<p>3. 在右邊面板，依據要銳利化的範圍於「大小」設定筆刷大小，其他維持預設值即可</p>
	<p>4. 設定好之後，在眼睛周圍塗抹，可立刻看到銳化效果，讓眼睛變得更銳利有神！</p>
	<p>5. 接著可以重複步驟 3-4，使用筆刷塗抹在眉毛、嘴巴四周！</p>
	

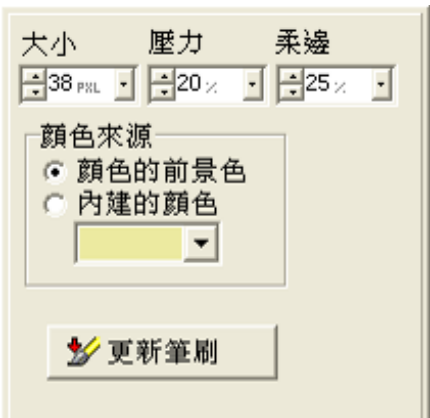

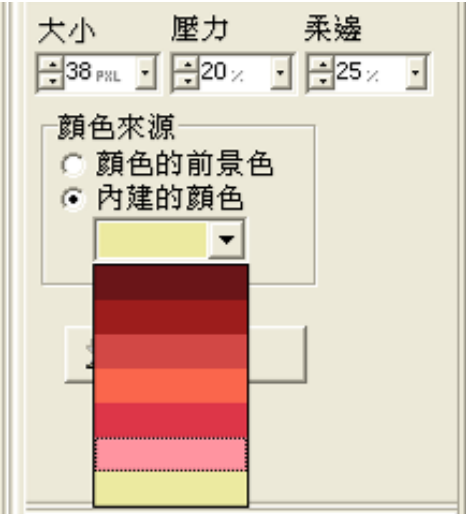
五、NG人像相片編修-打光，修飾臉型

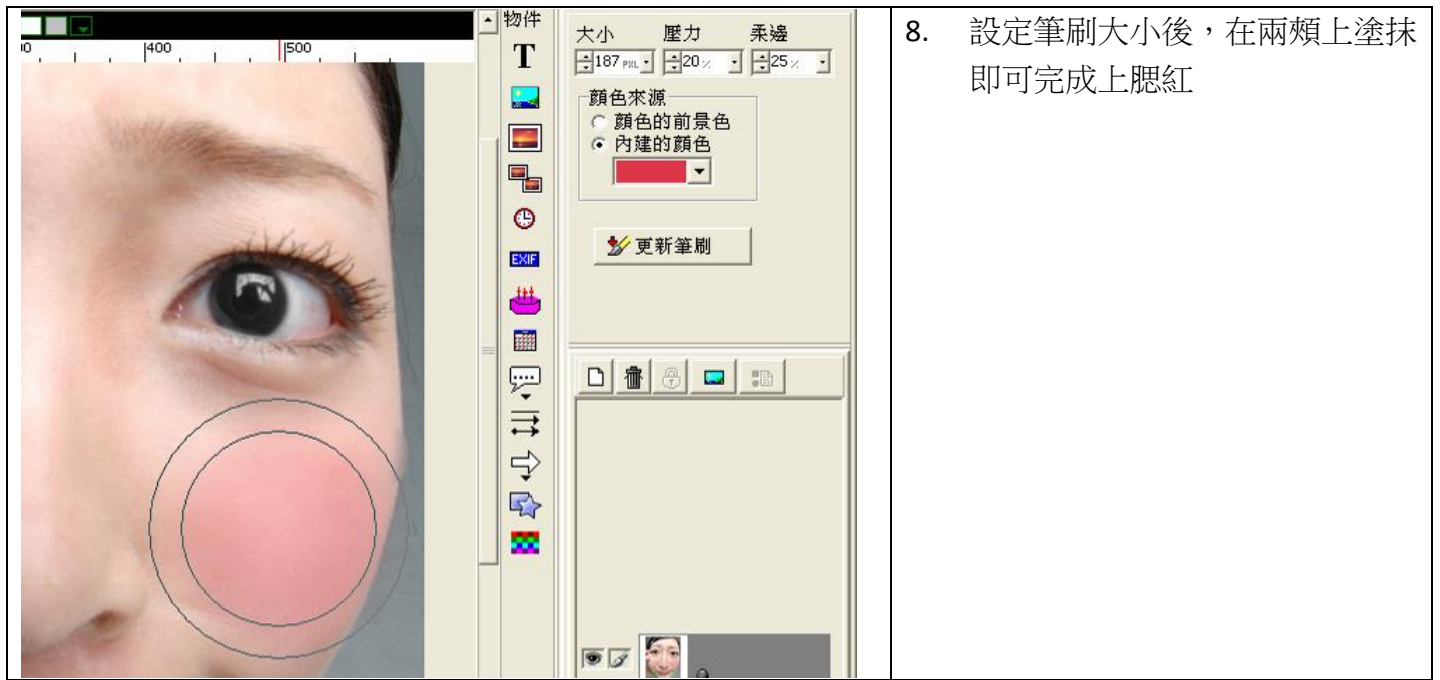
	<ol style="list-style-type: none">1. 「打光」修片工具可以讓局部皮膚變亮或暗，我們可以利用這個工具來修飾臉型歐!2. 點選左邊修圖工具「打光」
	<ol style="list-style-type: none">3. 在右邊面板，依據要打光的範圍於「大小」設定筆刷大小4. 若要打亮皮膚，曝光值要設定為正數；若要打暗皮膚，曝光值要設定為負數。其他維持預設值即可。
	<ol style="list-style-type: none">5. 將曝光值調整為正數後，準備將皮膚打亮，一般我們會把人的T字部位，也就是額頭、鼻樑、下巴打亮。所以直接在這些地方塗抹，可立刻看到皮膚變亮的效果!



六、NG人像相片編修-粉餅上色，給你好氣色

	<ol style="list-style-type: none"> 1. 拍照忘記上妝?沒關係,粉餅上色是你的上妝好幫手! 2. 首先點選「挑選顏色」工具，然後在照片上皮膚處點選一下，吸取皮膚顏色為前景色
	<ol style="list-style-type: none"> 3. 點選「粉餅上色」修片工具

	<p>4. 在右邊面板設定顏色來源為「顏色的前景色」，也就是我們剛剛用「挑選顏色」工具吸取的皮膚色</p> <p>5. 接著一樣依據你要修飾的範圍設定筆刷大小</p>
	<p>6. 我們在黑眼圈的地方塗抹，讓黑眼圈的顏色變淡一點，接著你可以在皮膚較暗沉的地方塗抹，就好像用蜜粉上妝一樣</p>
	<p>7. 如果要上腮紅，在右邊面板點選「內建的顏色」下拉式選單，選擇其中一種顏色</p>



8. 設定筆刷大小後，在兩頰上塗抹即可完成上腮紅

七、NG人像相片編修-色彩筆刷，上妝術

	<p>1. 色彩筆刷可以讓你畫上眼影，首先點選「色彩筆刷」工具</p>
	<p>2. 在右邊面板設定筆刷模式為「上色」</p> <p>3. 拖曳色相軸，調出你要的顏色</p> <p>4. 接著一樣依據你要修飾的範圍設定筆刷大小</p>



- 我們在眼瞼的地方慢慢的塗抹，完成上眼影

八、Kuso 人像相片-套模板



- 編修好的相片除了可以加上外框加以美化之外，還可以套用 PhotoCap 所提供各式各樣的模板，讓您也可以變成雜誌封面主角歐~
- 開啟軟體並「載入」相片，點選「套模板」



- 在「模板大師」視窗左邊可以設定模板種類，我們先以點選「PhotoCap 標準模板」為例



4. 再點選右邊其中一個模板，左下角可以立刻看到套用結果

5. 點選「OK」即完成套用模板



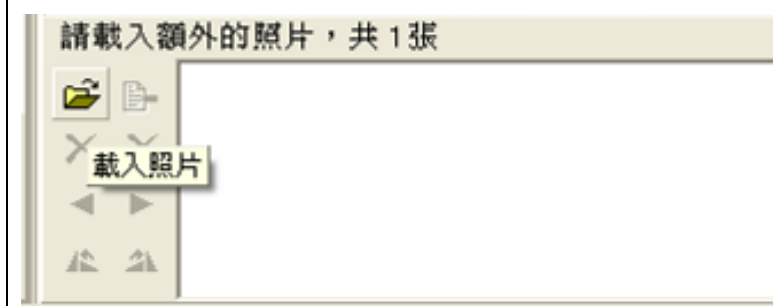
6. 再載入另一張圖，我們示範如何套用縮圖頁模板。「載入」相片，點選「套模板」



7. 在「模板大師」視窗左邊可以設定模板種類，這次點選「縮圖頁模板」



8. 再點選右邊其中一個模板，右下角會顯示你所選擇的模板，還需要再載入額外照片共幾張



9. 以這個模板為例，還需要載入 1 張額外的照片，點選「載入照片」



10. 選擇照片後，點選「加入照片」

11. 再點選「OK」



12. 左下角可以預覽結果，若沒問題，點選「OK」



13. 點選「儲存」



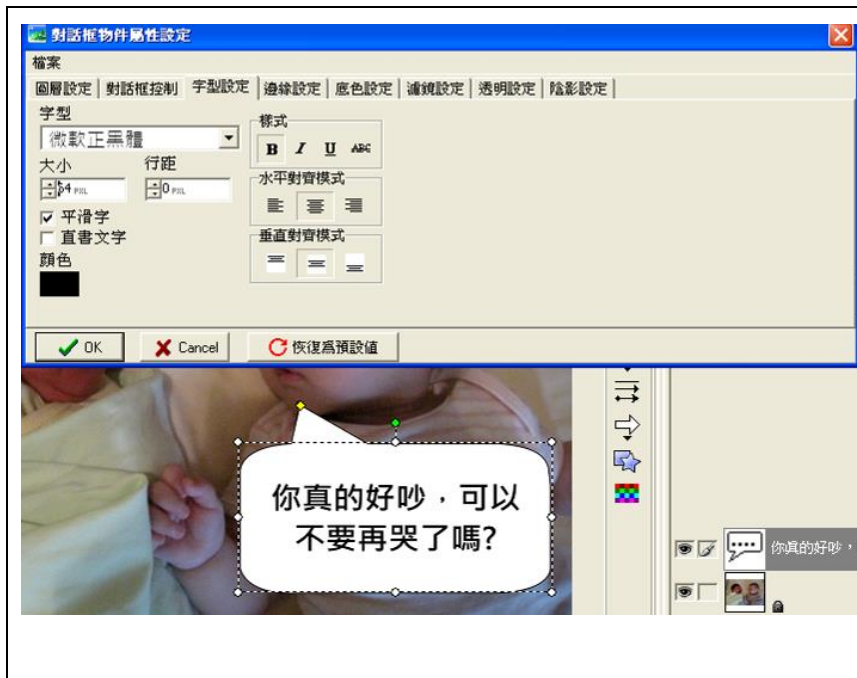
14. 指定存檔位置，再設定影像類型為 JPEG、輸入檔名

15. 如果是要沖印出來則壓縮品質設定為 100%、並勾選 1:1 項目，讓影像變得較銳利！

16. 最後點選「OK」完成儲存，儲存好的檔案是可以送到沖印店洗成 4*6 吋的相片

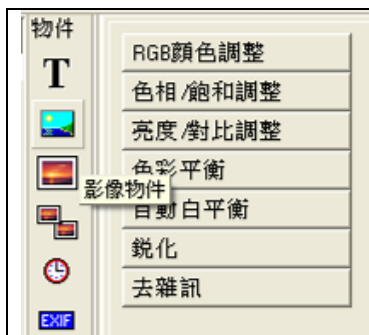
九、Kuso 人像相片-加對話框

	<ol style="list-style-type: none">1. 在相片上加上對話框並輸入文字，可以讓相片會說話!2. 點選物件面板上「對話框」物件，會看到 6 種形狀的對話框，點選其中一個
	<ol style="list-style-type: none">3. 依據相片需求放大縮小對話框，並移動到適當位置
	<ol style="list-style-type: none">4. 接著準備編輯對話框，在對話框上快按滑鼠左鍵兩下5. 會出現「對話框物件屬性設定」視窗，在「對話框控制」頁籤下文字輸入框內輸入文字

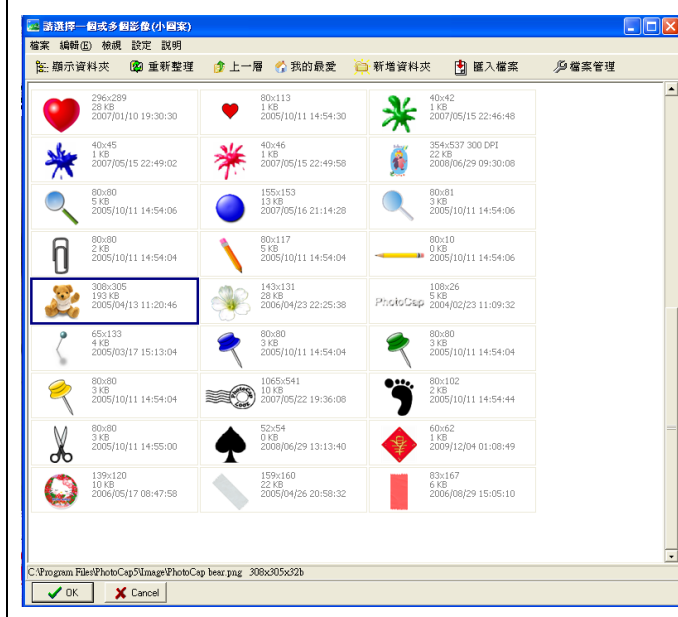


6. 切換到「字型設定」頁籤，可以更換字型、文字大小、顏色等…文字設定
7. 編輯好，點選「OK」即完成
8. 在右邊圖層面板可以看到多了一個對話框圖層，若要將它刪除直接點選後按下鍵盤上 Delete
9. 之後如果要再編輯對話框，直接在對話框物件圖層上，快按滑鼠左鍵兩下，就可以再開啟「對話框物件屬性設定」視窗編輯

十、Kuso 人像相片-加影像物件



1. PhotoCap 提供了很多的影像物件，讓我們可以加入增加照片的趣味性
2. 點選物件面板上「影像物件」



3. 在開啟的「請選擇一個或多個影像(小圖案)」視窗點選你要加入的圖形
4. 點選「OK」


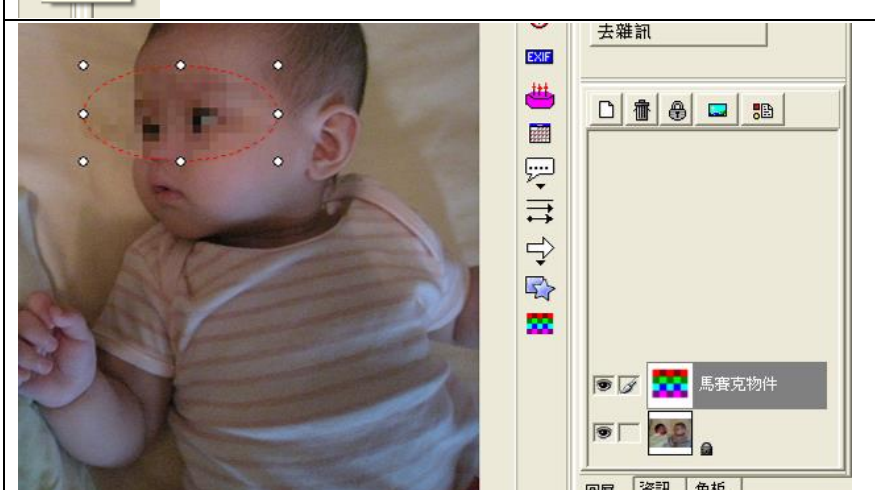
	<ol style="list-style-type: none"> 5. 可以看到加入到相片上的影像物件，再依據需求放大、縮小、旋轉物件角度 6. 在右邊圖層面板可以看到多了一個影像物件圖層，若要將它刪除直接點選後按下鍵盤上 Delete
--	--

十一、Kuso 人像相片-加向量圖形物件

	<ol style="list-style-type: none"> 1. 除了影像物件之外，我們還可以加入向量形狀物件 2. 點選物件面板上「向量圖形物件」
	<ol style="list-style-type: none"> 3. 在開啟的「請選擇一個或多個向量圖檔」視窗點選你要加入的圖形 4. 點選「OK」

	<ol style="list-style-type: none"> 5. 可以看到加入到相片上的向量物件，再依據需求放大、縮小、旋轉物件角度 6. 在右邊圖層面板可以看到多了一個向量物件圖層，若要將它刪除直接點選後按下鍵盤上 Delete
--	--

十二、Kuso 人像相片-加馬賽克物件

	<ol style="list-style-type: none"> 1. 如果照片當事人不願意曝光，我們可以在眼睛打上馬賽克效果 2. 點選物件面板上「馬賽克物件」
	<ol style="list-style-type: none"> 3. 可以看到加入到相片上的馬賽克物件，拖曳到眼睛位置，再依據需求放大、縮小、旋轉物件角度 4. 在右邊圖層面板可以看到多了一個馬賽克物件圖層，若要將它刪除直接點選後按下鍵盤上 Delete



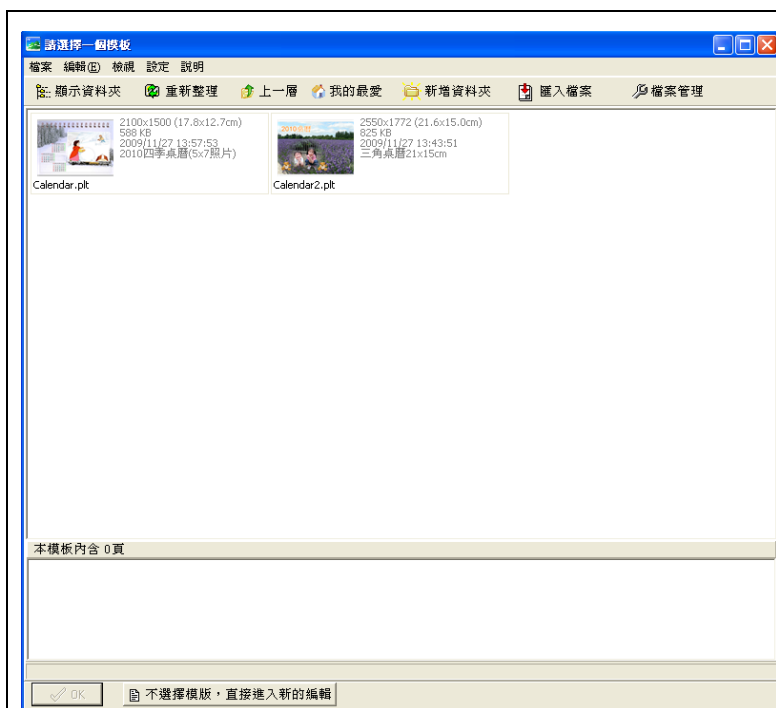
5. 如果要編輯馬賽克的形狀與效果，直接在馬賽克物件圖層上，快按滑鼠左鍵兩下，就可以開啟「馬賽克物件屬性設定」視窗編輯
6. 你可以選擇買馬賽克的形狀是矩形或橢圓形、馬賽克效果的程度與、效果是放大底圖或模糊底圖
7. 點選「OK」

模板

一、製作年曆



1. 要製作年曆，請點選「桌曆月曆」



2. 在「請選擇一個模板」視窗，可以看到預設兩種模板，這次要製作年曆我們不選擇模板，點選下面「不選擇模板，直接進入新的編輯」



3. 在「桌曆月曆設定」視窗的「一般設定」頁籤，設定大小為「照片 5*7 英吋」、年份為 2012

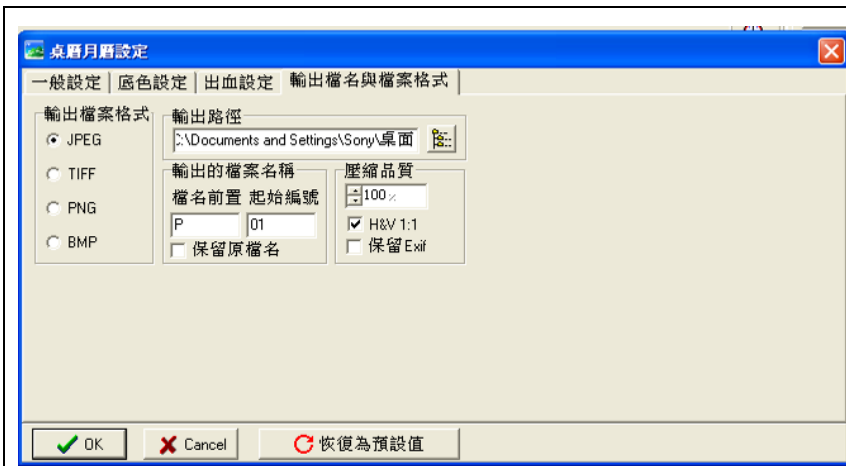
4. 因為我們想製作的是一張有全年份的年曆，因此在月曆張數的地方勾選「1頁(1頁有12個月)」並取消勾選「封面」

5. 若要製作的是直式年曆，則需要勾選「交換寬度與高度」

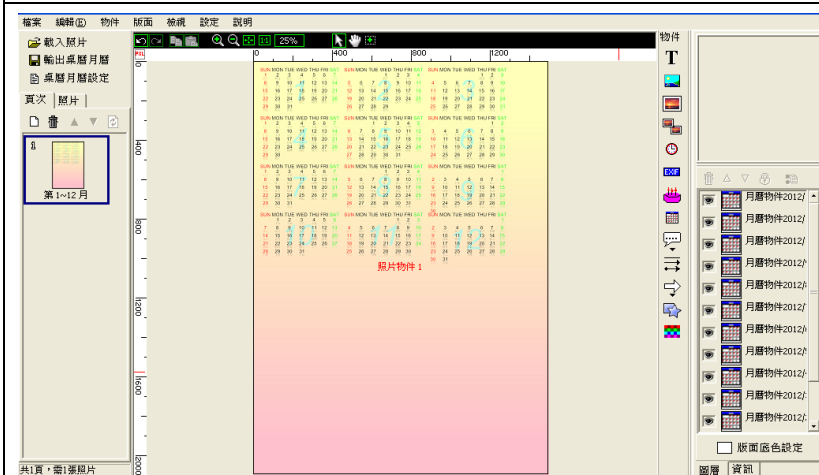


6. 切換到「底色設定」頁籤，選擇底色模式是實心顏色、格子、漸層顏色或材質，這次我們以設定漸層顏色來示範

7. 點選「漸層顏色」、設定漸層模式為「線性漸層」，再點選右邊的漸層色縮圖



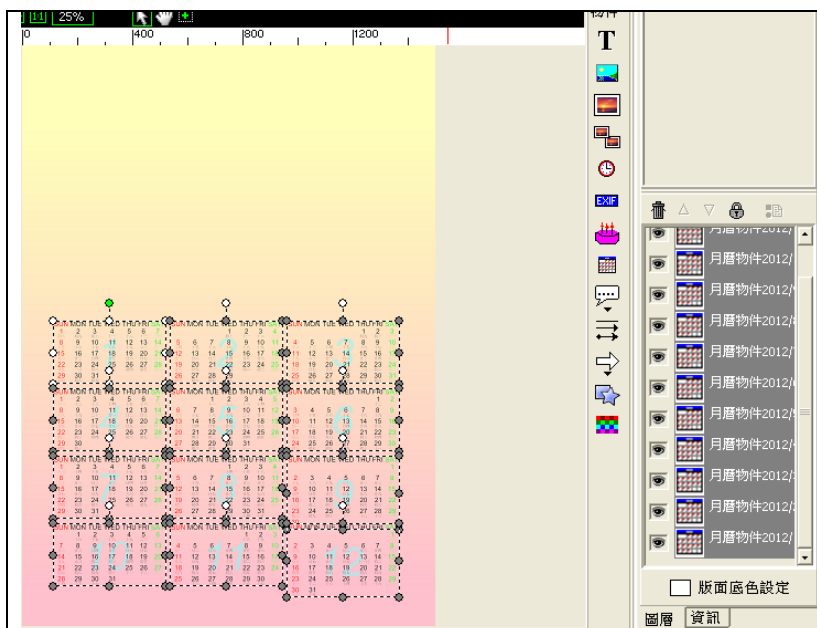
8. 切換到「輸出檔名與檔案格式」頁籤，選擇輸出檔案格式是 jpeg
9. 設定輸出路徑
10. 並設定壓縮品質為 100%
11. 點選「OK」



12. 在檔案上可以看到已經加入了 2012 年 12 個月份，並且在圖層面板上也可以看到 12 個月曆物件



13. 由於預設提供的照片物件我們用不到，點選圖層面板中的照片物件 1，點選鍵盤上 Delete



14. 再將所有的月曆物件一起選取，拖曳到適當位置

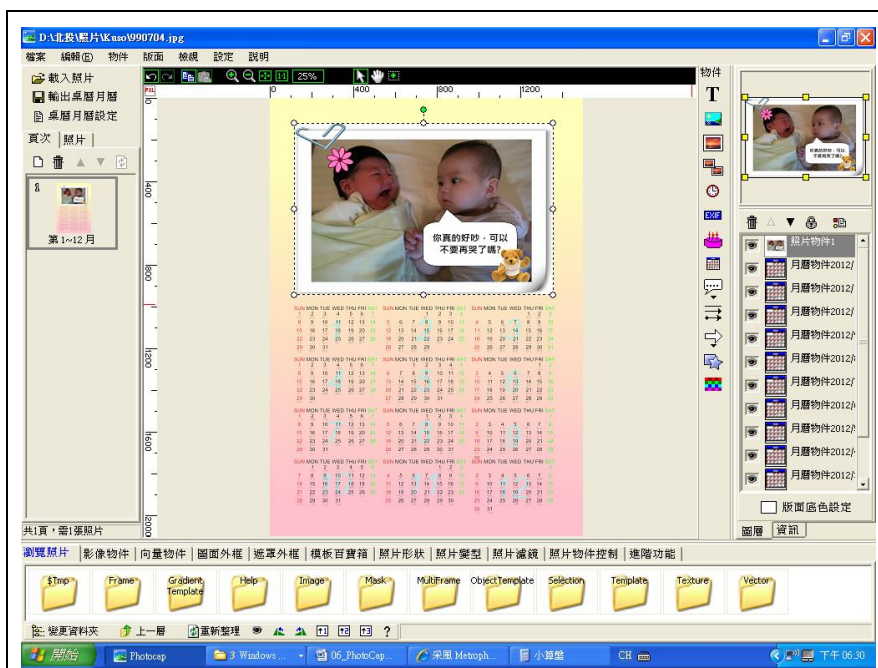


15. 接著準備加入相片，點選物件面板上「照片物件」

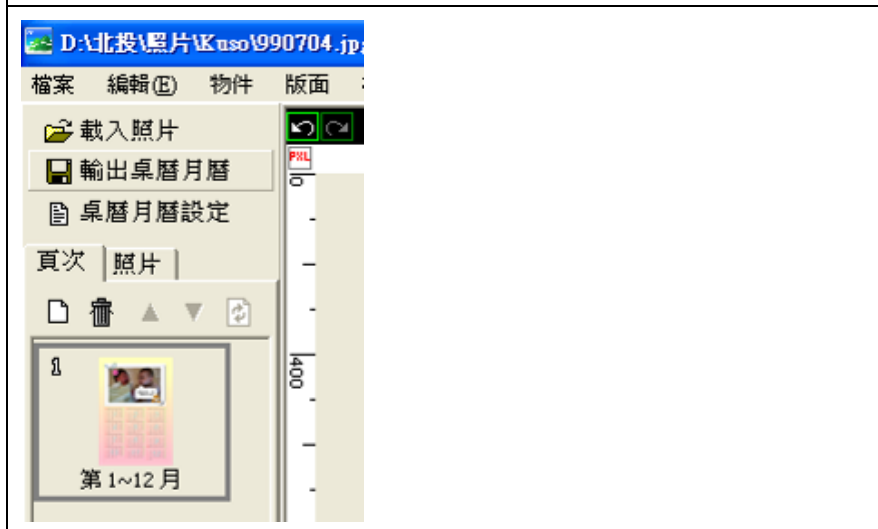


16. 在「選擇一個或多個影像」視窗點選要加入的相片

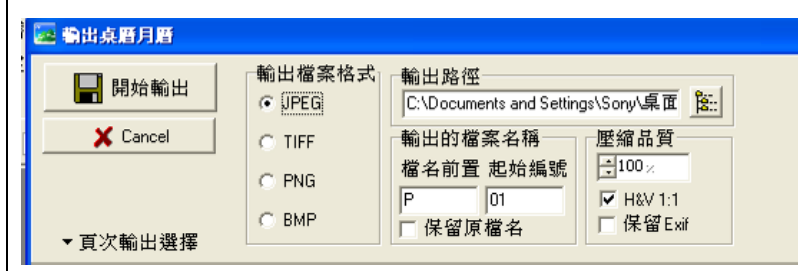
17. 點選「OK」



18. 依據版面調整好相片的大小與位置，要記得年曆上下左右都要留一點空間，以免沖洗時被裁切到

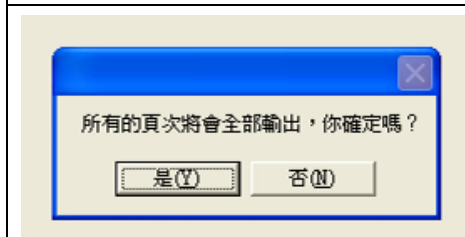


19. 點選左上角「輸出桌曆月曆」



20. 再次確定輸出檔案格式、路徑、壓縮品質

21. 點選「開始輸出」



22. 點選「是」



23. 點選「確定」後即可關閉「輸出桌曆月曆」視窗

24. 在儲存位置就會看到已經輸出的年曆，這個檔案可以沖洗成5*7吋的相片

二、製作賀卡

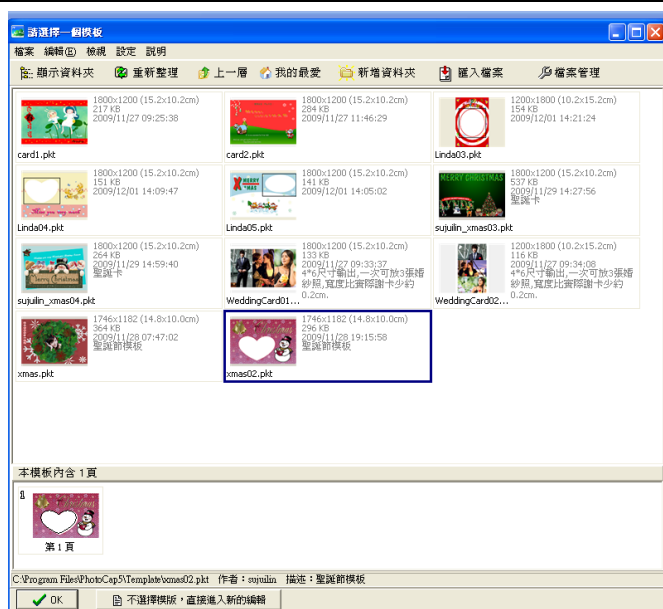


1. PhotoCap 提供了很多的賀卡模板，讓我們可以套用，儲存成圖檔後可以用電子郵件寄送給朋友，真是十分方便!

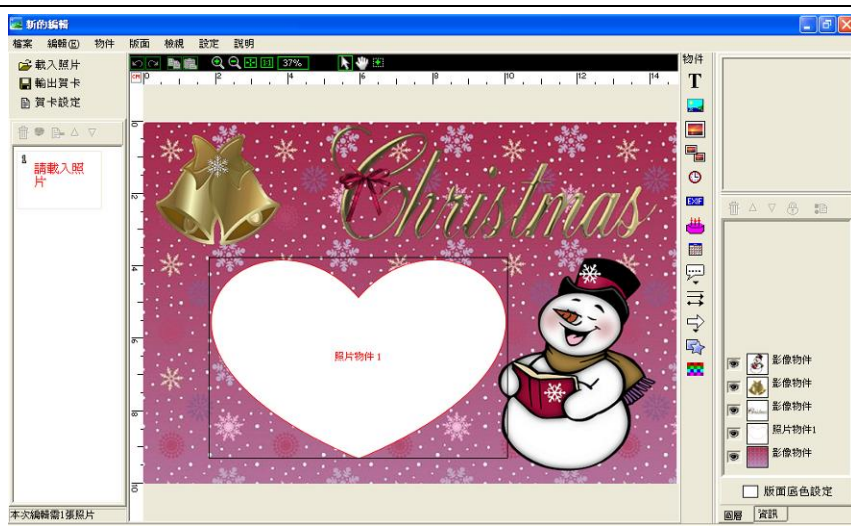
2. 點選上方「賀卡」

3. 點選一種模板縮圖

4. 點選「OK」



5. 這個模板有個照片物件，此時可以點選左方「載入照片」





6. 在左邊先選擇照片所在路徑
7. 點選照片縮圖後，點選「加入照片」
8. 點選「OK」



9. 接著可以依據你的喜好，加以編輯這張賀卡，例如移動或旋轉物件位置、新增文字、修改照片物件屬性
10. 最後點選「輸出賀卡」

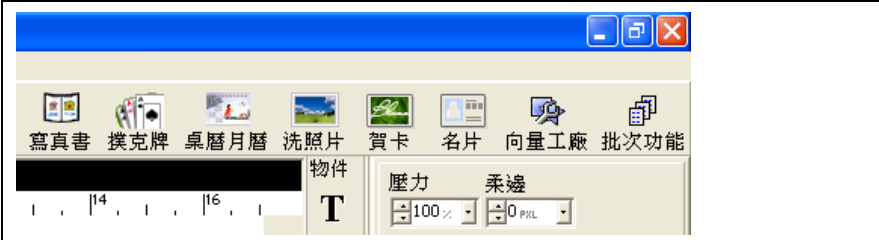




11. 指定存檔位置，再設定影像類型為 JPEG
12. 最後點選「開始輸出」!



13. 點選「確定」，完成這張賀卡

三、製作名片

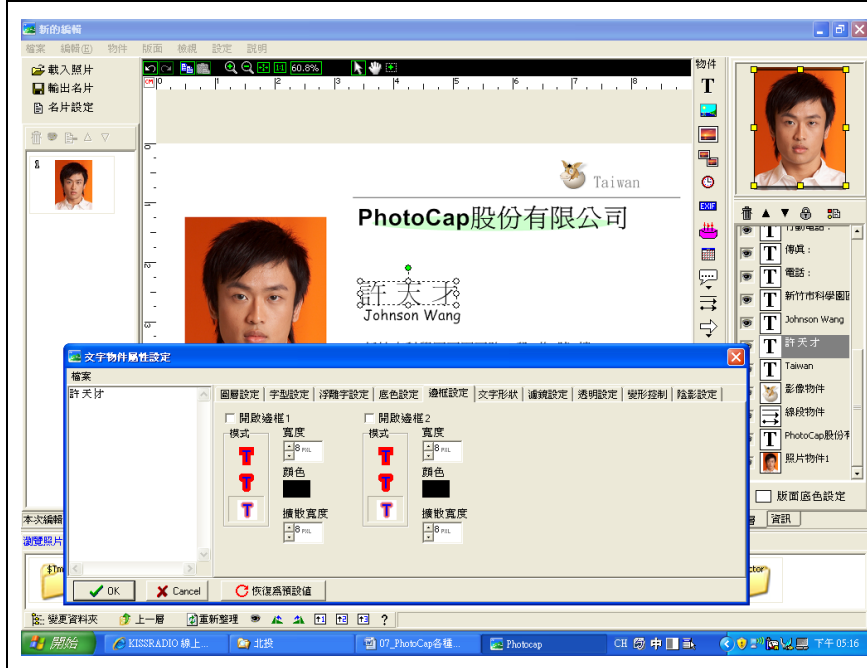
	<ol style="list-style-type: none"> 1. PhotoCap 還提供了很多的名片模板，省去請別人幫我們設計! 2. 點選「名片」
	<ol style="list-style-type: none"> 3. 點選一種模板縮圖 4. 點選「OK」
	<ol style="list-style-type: none"> 5. 這個模板有個照片物件，此時可以點選左方「載入照片」



6. 在左邊先選擇照片所在路徑
7. 點選照片縮圖後，點選「加入照片」
8. 點選「OK」



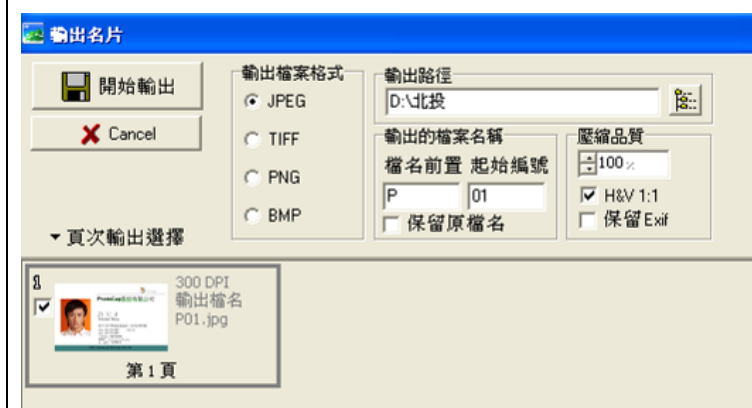
9. 可以看到已經在名片上加入照片



10. 接著在文字物件快按左鍵兩下，編輯文字內容
11. 例如在名字物件上快按左鍵兩下開啟「文字物件屬性設定」視窗輸入新的名字
12. 點選「OK」



13. 編輯完畢，點選左邊「輸出名片」



14. 指定存檔位置，再設定影像類型為 JPEG

15. 最後點選「開始輸出」!

四、製作三角桌曆



1. PhotoCap 提供了簡單又方便的桌曆模板讓我們可以直接套用~

2. 開啟軟體，點選「桌曆月曆」



3. 你可以選擇套用四季桌曆或三角桌曆，在此我們以三角桌曆為例，點選三角桌曆縮圖後，再點選「OK」



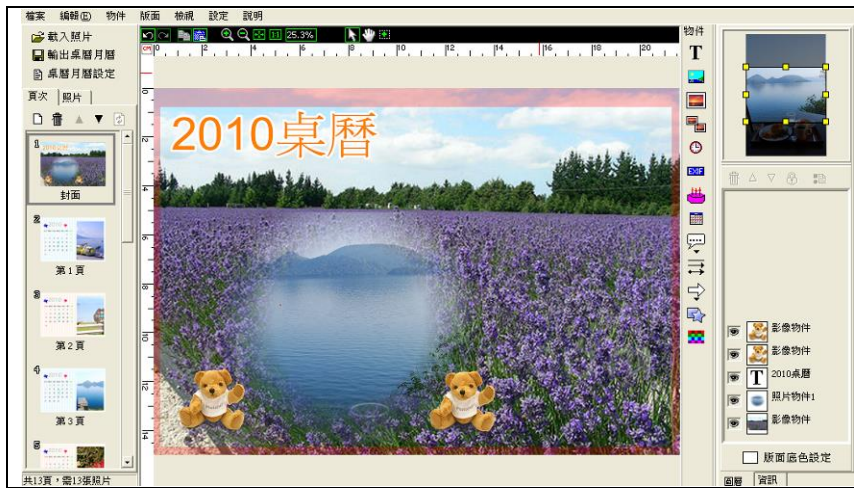
4. 點選左上角「載入照片」準備載入連同封面共 13 張照片



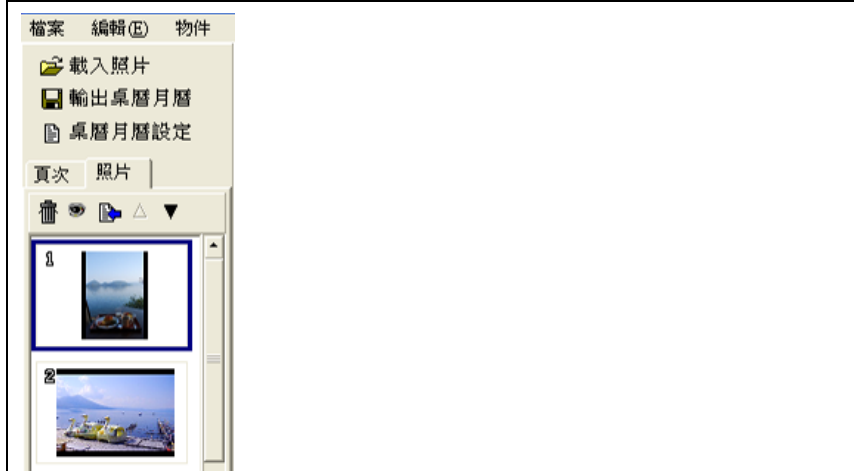
5. 左邊窗格先找到照片所在路徑

6. 選擇照片後，點選「加入照片」

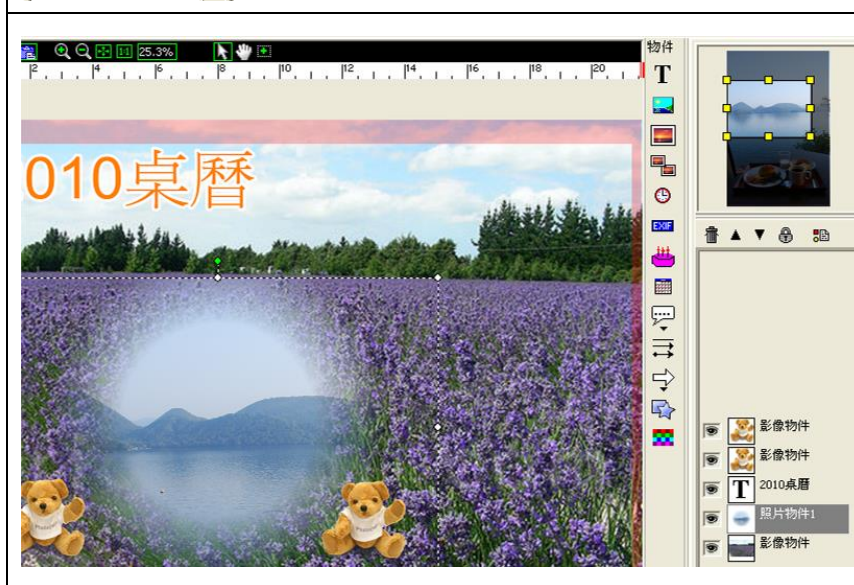
7. 再點選「OK」



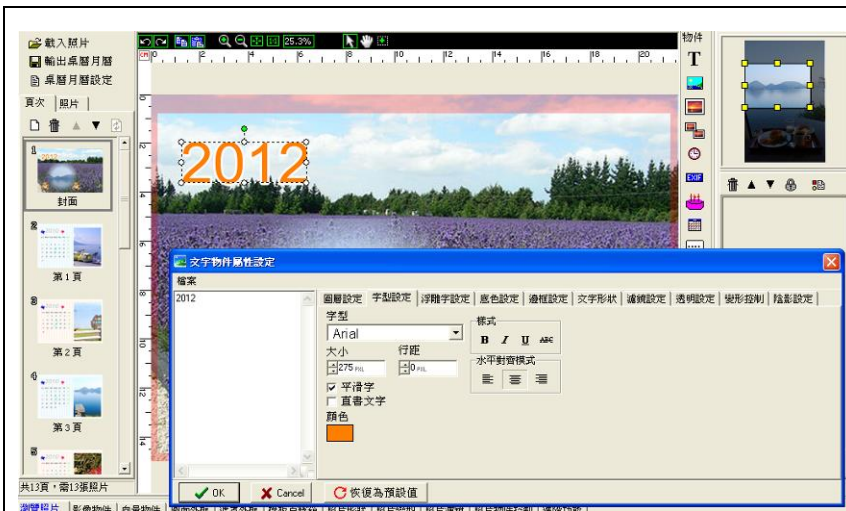
8. 13張照片會自動套入到每一頁的照片物件



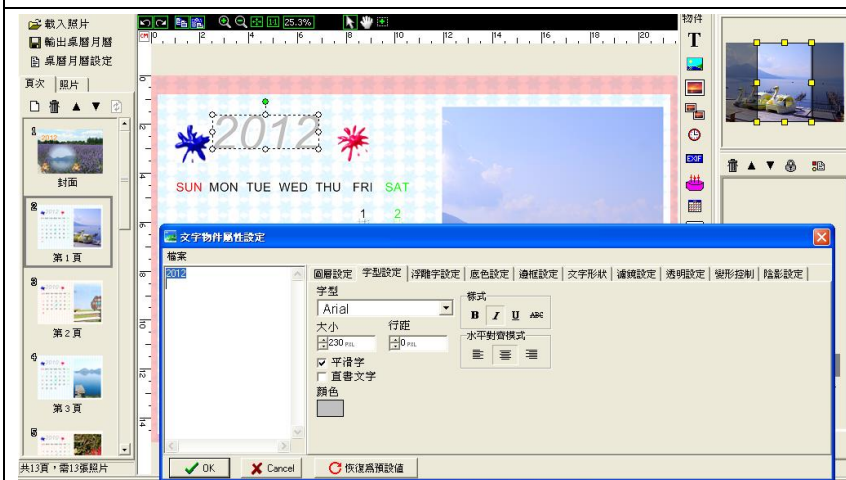
9. 若要改變照片的順序，將左邊的「頁次」頁籤切換到「照片」頁籤，利用上下箭頭改變順序



10. 若要改變照片的顯示範圍與位置，可以拖曳右邊窗格中黃色控制點



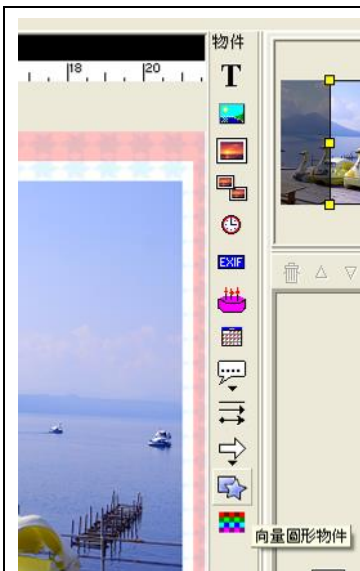
11. 接下來準備開始修改每一頁的文字與影像物件，點選左邊「頁次」頁籤，再點選封面
12. 在文字上左鍵快按兩下，開啟「文字物件屬性面板」後輸入新的年份 2012
13. 再點選「OK」



14. 在左邊「頁次」頁籤，點選「第 1 頁」
15. 在文字上左鍵快按兩下，開啟「文字物件屬性面板」後輸入新的年份 2012
16. 再點選「OK」



17. 若不喜歡預設已經加入影像物件，可以選取物件後，按下鍵盤上 Delete 鍵



18. 點選物件面版中的「影像物件」或「向量圖像物件」加入自己喜歡的物件，我們以加入「向量圖像物件」為例，點選「向量圖像物件」



19. 在開啟的「請選擇一個或多個向量圖檔」視窗，點選圖形縮圖

20. 點選「OK」



21. 重複步驟 19-20 能加入多個向量物件，然後依據你的喜好改變它的大小、位置與角度



22. 接著準備將步驟 14-21 第 1 頁有關文字修改、刪除影像物件、加入向量物件的動作複製到 第 2 頁到第 12 頁

23. 在第 1 頁頁次縮圖上，按下右鍵，再點選「頁次同步」



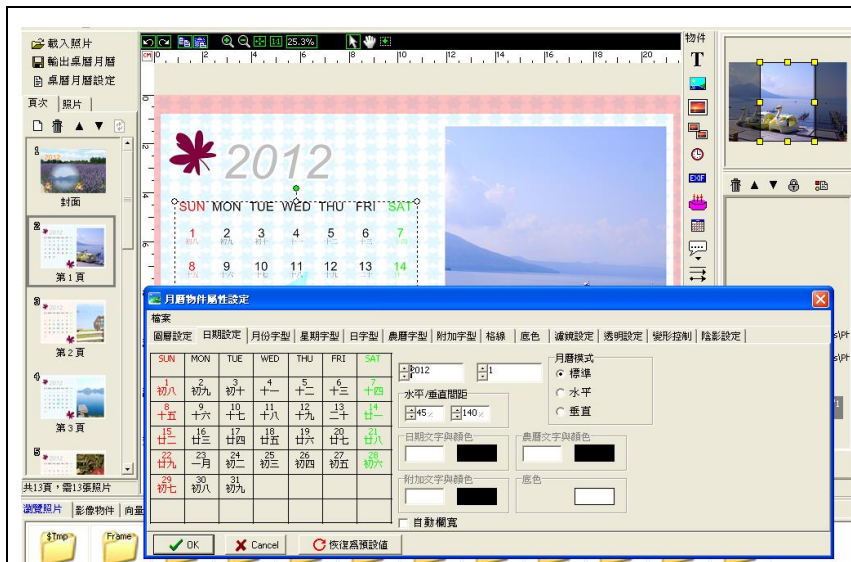
24. 在「頁次同步」視窗，勾選「將影像物件的影像名稱一併複製」、將「文字物件的文字一併複製」

25. 然後點選「同步的頁次選擇」的下拉式選單，再點選「選擇全部頁次」



26. 再取消勾選「封面」，因為封面不需要一併處理

27. 點選「OK」，就可以看到 PhotoCap 自動幫我們完成第 2 頁到第 12 頁的修改



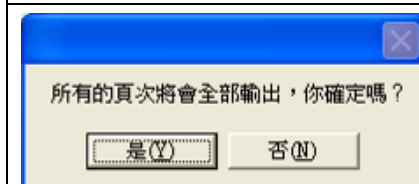
28. 接著要修改每一頁月曆物件的年份，這個步驟就必須一頁一頁改，在第 1 頁的月曆物件上左鍵快按兩下
29. 在「月曆物件屬性設定面板」中設定月曆年份為 2012，點選「OK」
30. 然後重複步驟 28-29，切換到每一頁修改年份為 2012





31. 最後點選左邊「輸出桌曆月曆」



32. 設定輸出格式為 JPEG、輸出路徑、壓縮品質 100%
33. 點選「開始輸出」

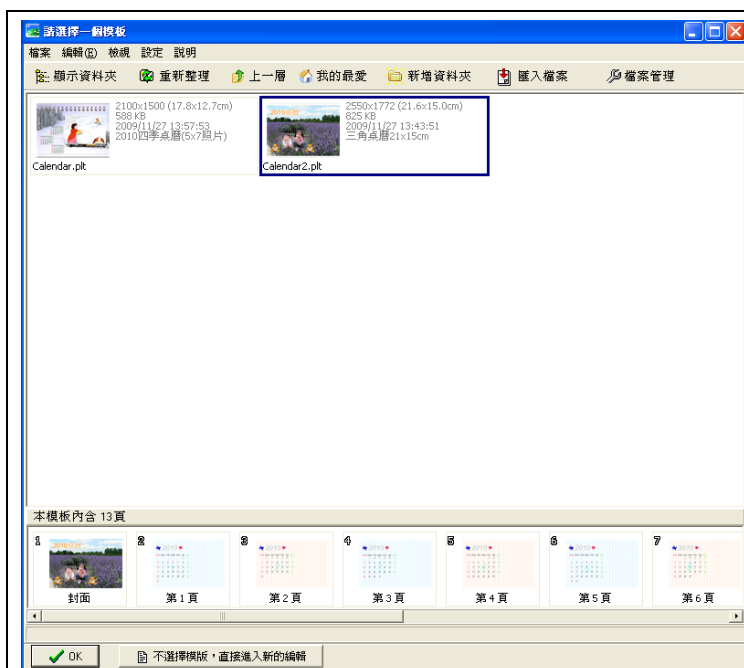


34. 點選「是」

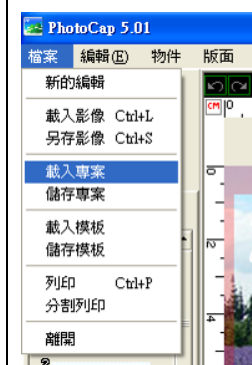
	<p>35. 輸出完成，點選「確定」</p> <p>36. 在儲存路徑下就能看到已經存好的 13 張 JPEG 檔案，可以直接拿去沖洗成 4*6 或 5*7 相片</p>
	<p>37. 如果下次還想編輯此 2012 三角桌曆，可以將專案檔儲存起來，點選「檔案/儲存專案」</p>
	<p>38. 在左邊窗格指令存檔位置</p> <p>39. 右邊窗格輸入檔案名稱</p> <p>40. 點選「OK」，就完成專案檔 plp 儲存</p>
	<p>41. 儲存成功，點選「確定」</p>

甲、開啟三角桌曆的專案檔再編輯

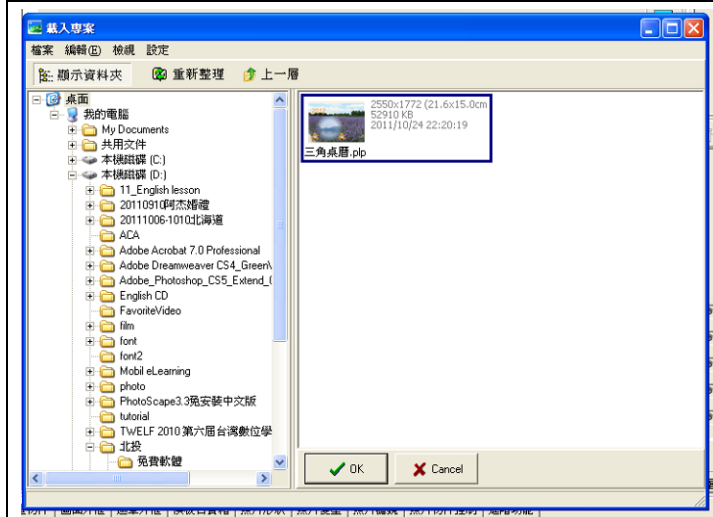
	<p>1. 關閉所有視窗回到 PhotoCap 或者下次開啟 PhotoCap 軟體後，點選「桌曆月曆」</p>
--	--



2. 點選三角桌曆縮圖後，再點選「OK」




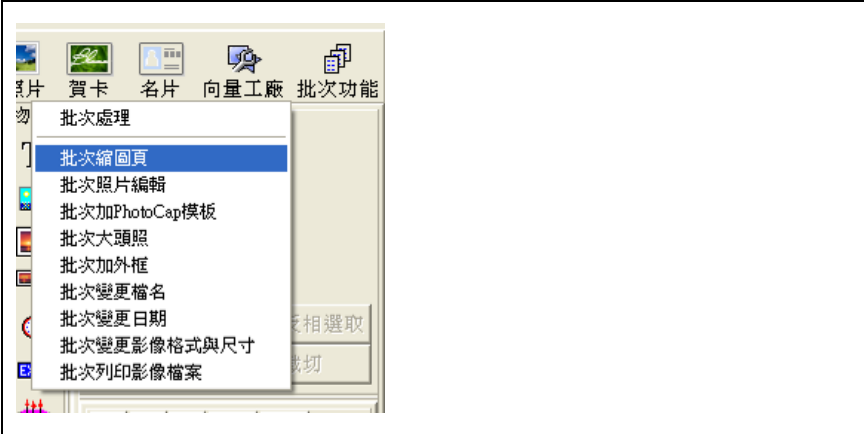
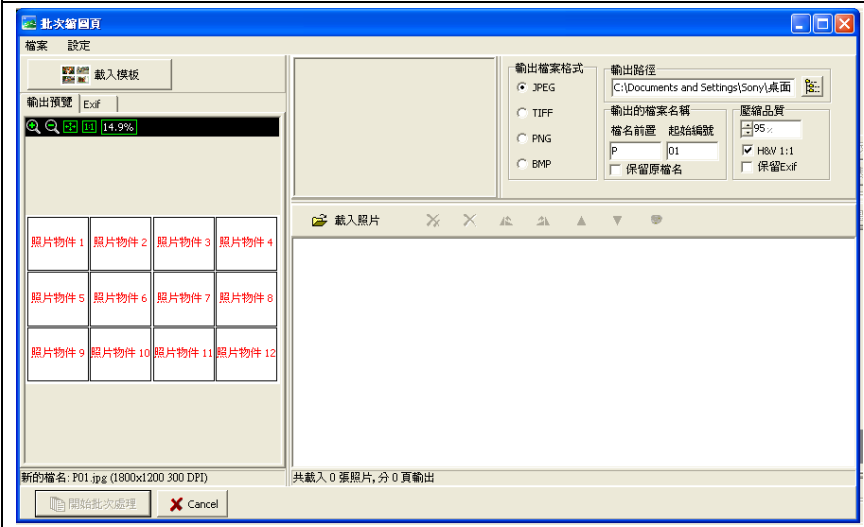
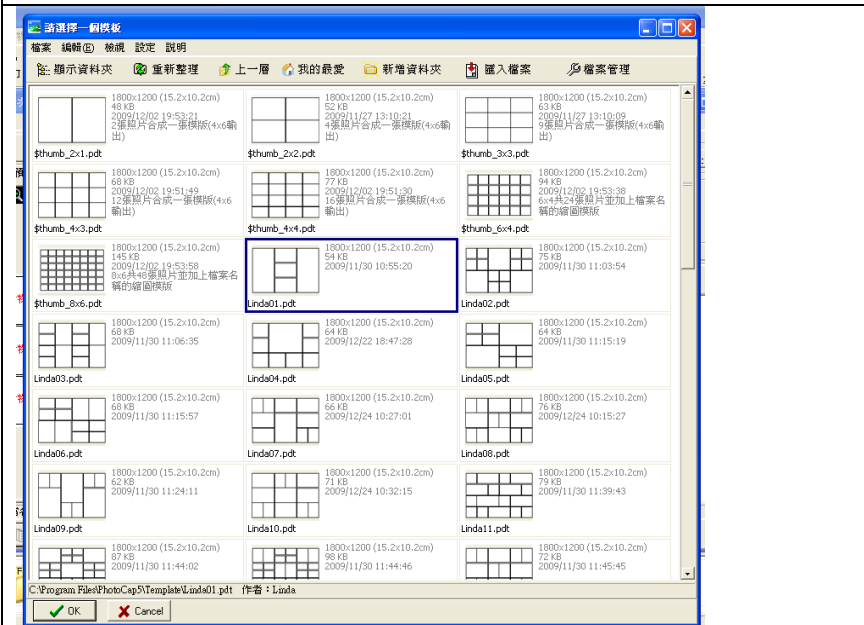
3. 點選「檔案/儲存專案」準備載入專案檔



4. 在載入專案視窗，點選「三角桌曆.plp」檔

5. 點選「OK」就能把專案檔載入，你就可更換照片或年份

五、批次縮圖頁

	<ol style="list-style-type: none"> 1. PhotoCap 批次功能能讓我們一次處多張圖 2. 開啟軟體，點選「批次功能」
	<ol style="list-style-type: none"> 3. 依據你的需求選擇功能，我們先以建立批次縮圖頁為例，點選「批次縮圖頁」
	<ol style="list-style-type: none"> 4. 點選左上角「載入模版」，準備選擇你喜歡的模版
	<ol style="list-style-type: none"> 5. 點選一種縮圖模版 6. 再點選「OK」

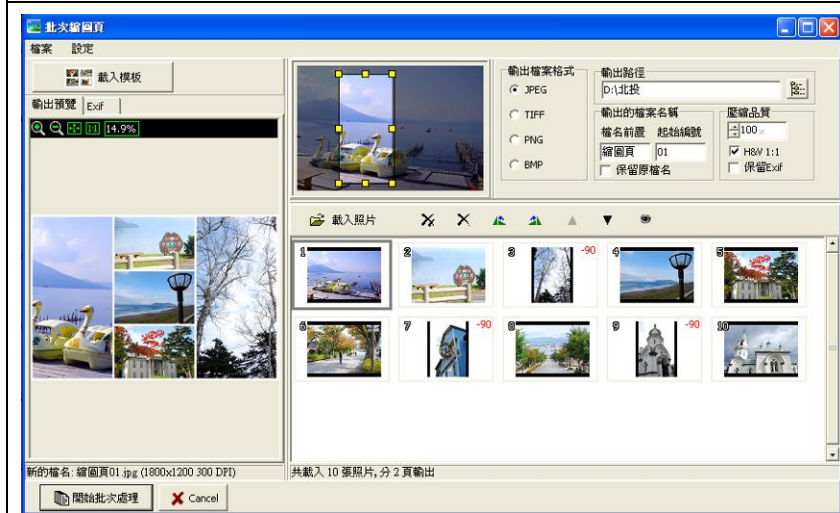


7. 剛剛選擇的是 5 張相片拼成一張的縮圖模板, 接著點選「載入相片」



8. 我們選擇 10 相片後, 點選「加入照片」

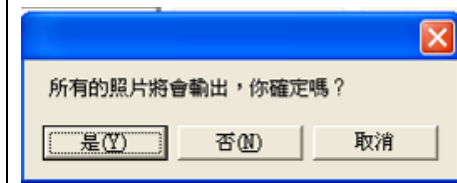
9. 再點選「OK」




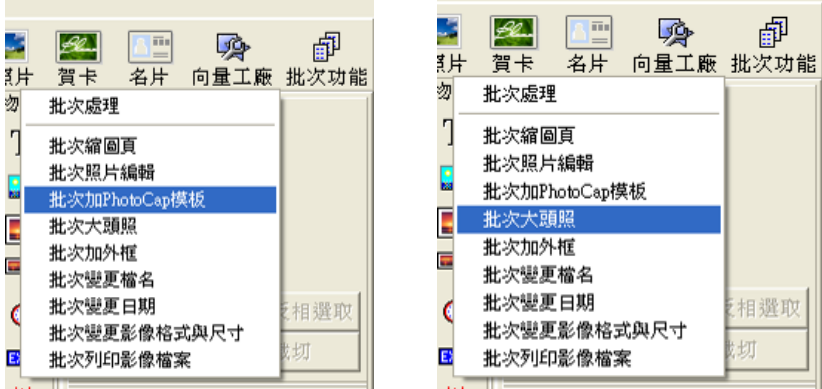
10. 10 張相片會自動拼成 2 張縮圖頁, 可以點選相片縮圖, 調整黃色控制點以改變其顯示範圍

11. 調整好了, 設定輸出格式為 jpg、輸出路徑、輸入檔名前置、並設定壓縮品質

12. 點選「開始批次處理」

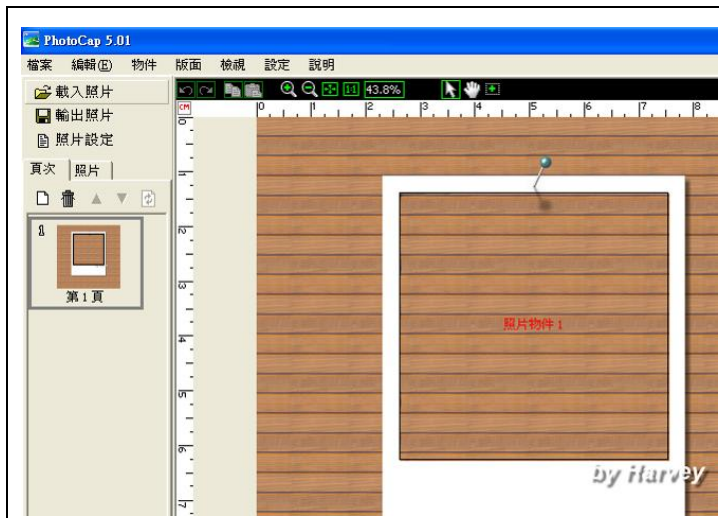


13. 點選「是」

	<p>14. 再點選「確定」，完成輸出就可以關閉「批次縮圖頁」視窗</p> <p>15. 在剛剛指定的輸出路徑就可以看到 2 張縮圖頁</p>
	<p>16. 「批次加 PhotoCap 模板」與「批次大頭照」操作方式和「批次縮圖頁」一樣，就不再說一次，請同學自行練習</p>

六、批次照片編輯

	<p>1. 點選「批次功能/批次照片編輯」</p>
	<p>2. 點選一種模板縮圖後，再點選「OK」</p>

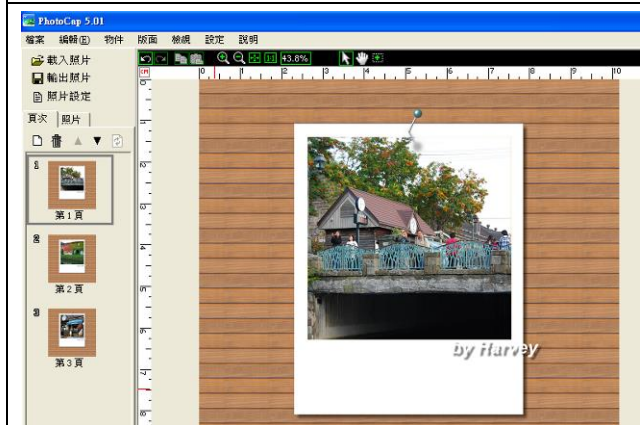


3. 點選「載入照片」，準備一次為這些相片套上這個模板



4. 我們選擇幾張相片後，點選「加入照片」

5. 再點選「OK」




6. 在左邊頁次頁籤下可以看到已經套好的相片

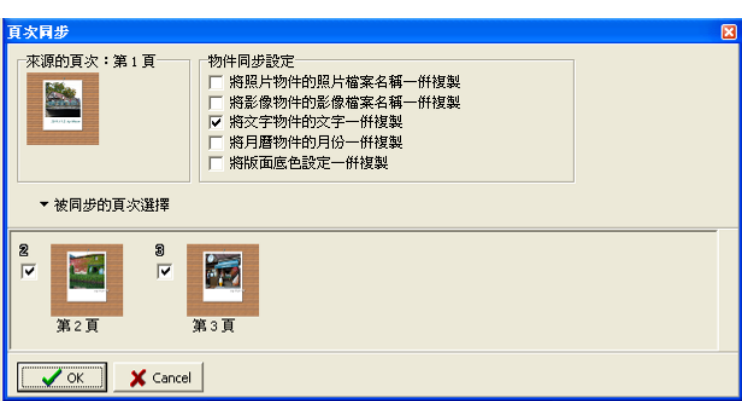


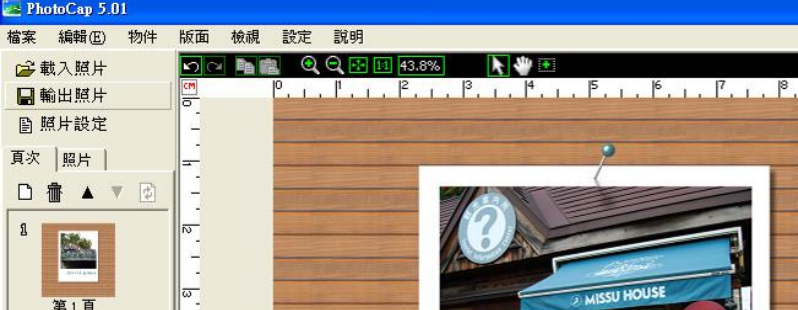
7. 接著你可以修改模板上的文字，在文字上左鍵快按兩下

8. 在「文字物件屬性設定」視窗，輸入新的文字

9. 再點選「OK」

	<p>10. 要將文字的修改同樣套入到其他頁，可以利用「頁次同步」功能。在已經改好的頁次縮圖上，按下右鍵，點選「頁次同步」</p>
--	---

	<p>11. 在「頁次同步」視窗，勾選物件同步設定項目為「將文字物件的文字一併複製」</p> <p>12. 勾選要被同步的頁次縮圖</p> <p>13. 點選「OK」</p>
---	---

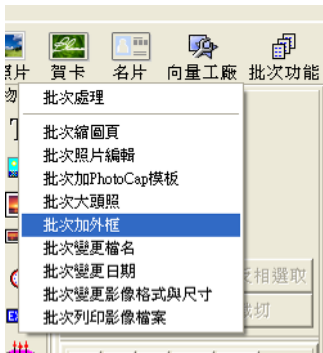

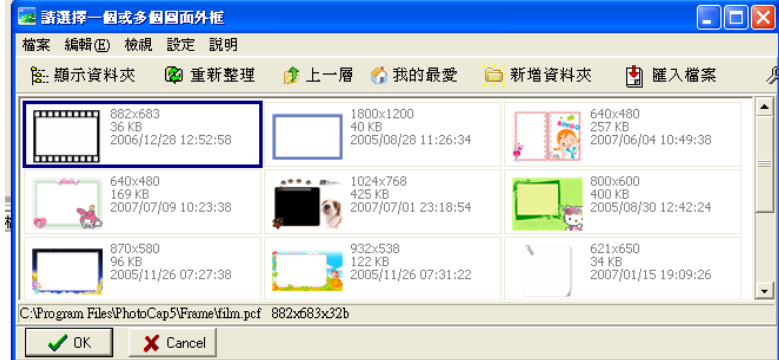
	<p>14. 編輯好後，點選「輸出照片」</p>
--	--------------------------

	<p>15. 設定輸出格式為 jpg、輸出路徑、輸入檔名前置、並設定壓縮品質</p> <p>16. 點選「開始輸出」</p>
--	--

	<p>17. 點選「是」</p>
--	------------------

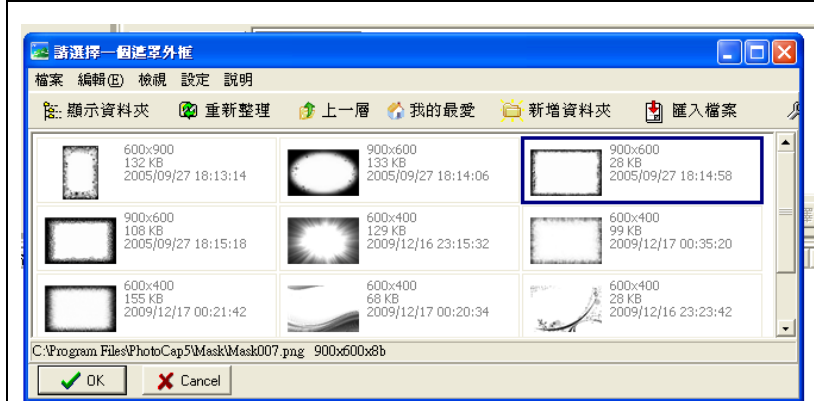
	<p>18. 點選「確定」完成輸出就可以關閉視窗</p> <p>19. 在剛剛指定的輸出路徑就可以看到批次處理的結果</p>
--	--

七、批次加外框

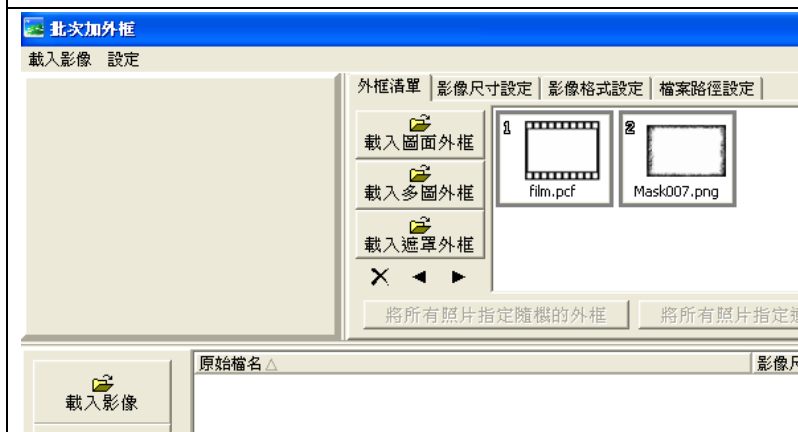
	<p>1. 點選「批次功能/批次加外框」，這個功能可以讓我們一次將多張相片套用不同的相框，不過要記得，最好橫式與直式相片分成兩次處理，才不會出現直式相片套上橫式外框的情況。</p>
	<p>2. 在外框清單可以選擇多個外框，我們先點選「載入圖面外框」</p>
	<p>3. 點選一種圖面外框縮圖後，點選「OK」</p>



4. 若想一次套用不同的外框效果可以繼續載入，點選「載入遮罩外框」



5. 點選一種遮罩外框縮圖後，點選「OK」

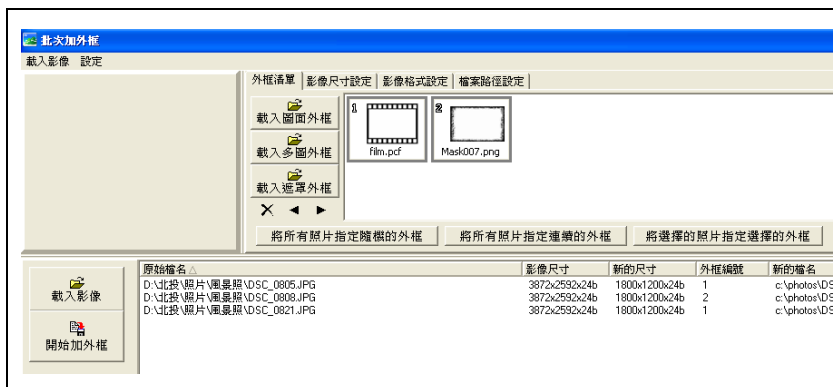


6. 接著點選「載入影像」

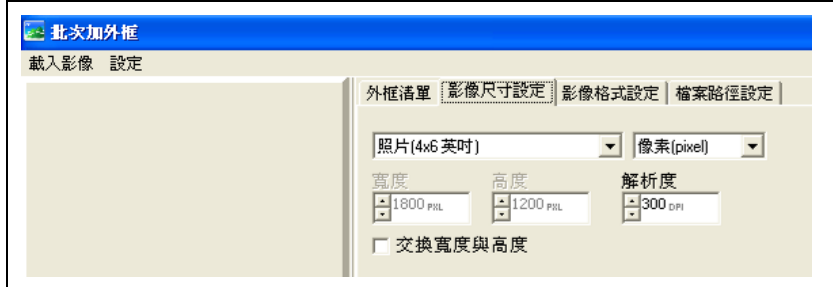


7. 我們選擇幾張橫式相片後，點選「加入照片」

8. 再點選「OK」



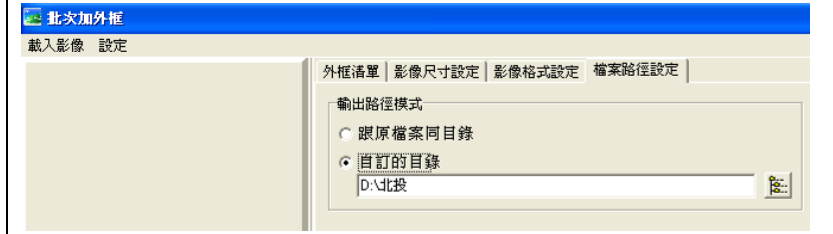
9. 點選「將所有照片指令連續的外框」，你可以看到這三張照片的外框編號，會依序套上第 1 個外框、第 2 個外框、第 1 個外框



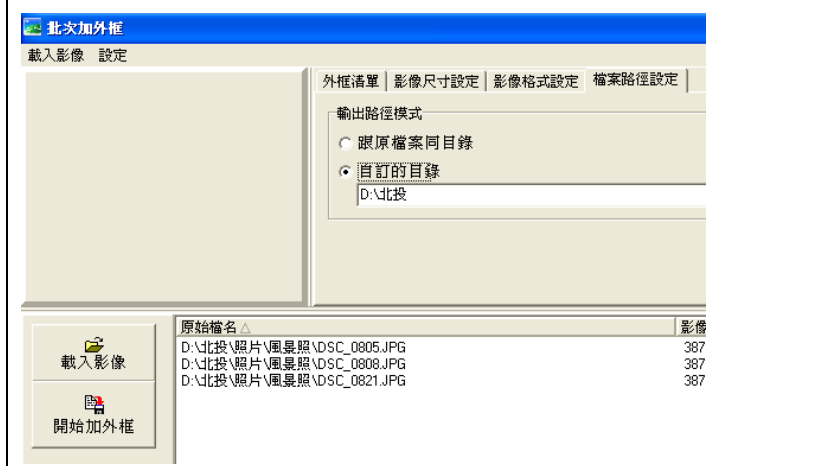
10. 切換到「影像尺寸設定」頁籤，設定要輸出的尺寸，若要沖洗成 4x6 吋相片，可以設為「照片 4x6 英吋」



11. 再切換到「影像格式設定」頁籤，設定格式為 JPG，壓縮品質為 100%



12. 再切換到「檔案路徑設定」頁籤，指定要輸出的路徑



13. 點選「開始加外框」



14. 點選「是」



15. 點選「確定」完成輸出就可以關閉視窗
16. 在剛剛指定的輸出路徑就可以看到批次處理的結果